

20 Avril 1911.

LES ESPAS  
 SAINT-GIRONS, (ARIÈGE)

Cher Monsieur,

Quand hier nous avons  
 été au Mas d'Azil, Les  
 enfants se sont amusés à  
 fouiller dans la grotte (rive  
 droite) et parmi beaucoup  
 d'os sans valeur ont trouvé  
 une dent percée et brisée.  
 Cela les a mis en goût et  
 ils en ont demandé hier  
 d'aller à la grotte de Lulme.

ce que nous avons fait et  
nous n'avons pas eu lieu  
de regretter notre expédition  
Nous avons trouvé d'abord  
sous une stalagmite un  
gros tibia (environ 45<sup>c</sup> de  
longueur) de bison (?) qui  
s'est malheureusement brisé  
en le dégageant de sa gangue.  
Enfin nous avons recueilli  
de nombreux os, quelques  
silex, deux dents percées, des  
fragments de poterie noire  
à pieds, et surtout un superbe  
os sculpté, dont je vous  
envoie un croquis sommaire

fait par Mars. La tête est  
 brisée et nous n'avons pu  
 la retrouver, d'ailleurs la  
 cassure est ancienne. Jacques  
 qui a fait cette trouvaille  
 avait cassé la queue de  
 l'animal, mais en recherchant  
 avec soin dans la terre j'ai  
 retrouvé le fragment que  
 l'on pourra facilement  
 recoller. L'animal a été sculpté  
 dans un os plat (omoplate?)  
 Les cellules poreuses de l'os se  
 voient avec la loupe et aux  
 cassures. Les poils sont très  
 finement marqués par des  
 stries de sens et de profondeur  
 différents. La queue est très

nettement réparée du reste du  
corps. Je ne vous fais pas une  
description plus complète, je  
vous montrerais bientôt l'objet  
lui-même. Il a été trouvé au milieu  
d'une salle dans une couche de  
terre noirâtre avec charbon, os et  
silex, d'environ 2<sup>e</sup> comprise  
entre le tuf original (qui est  
clair) et un sol de stalagmite de  
2<sup>e</sup> d'épaisseur environ que nous  
avons dû briser. Un peu plus  
loin dans l'intérieur de la grotte  
dans un endroit sec sans stalactites,  
j'ai remarqué à 25<sup>e</sup> du sol  
environ deux taches rouges  
informes. J'ai eu beau la regarder  
de tous les côtés, et est impossible  
d'y découvrir un dessin, mais  
elles sont d'un beau rouge vif, bien  
différent de la limbe brunnâtre qui  
recouvre certaines parties de la  
roche et qui est naturelle. Il me  
semble donc possible que ce soit  
des traces de peinture, d'autant plus  
qu'elle sont situées à l'entrée d'une

corridor où l'on ne peut entrer  
qu'à quatre pattes et dans lequel  
on trouve de nombreux débris,  
c'est là qu'Max a ramené deux  
dents percées, et une perle en  
terre cuite noire. Je voudrais  
bien avoir votre opinion sur  
ce point. Nous retournons  
samedi passer notre journée  
à La grotte. Si par hasard  
vous êtes libre et pouvez  
disposer de cette journée,  
envoyez moi une dépêche pour  
qu'on aille vous chercher à  
La gare et je serais très heureux  
de vous recevoir chez moi.  
Nous sommes un peu pris de  
court par le temps, car les  
enfants sont obligés de rentrer  
à Londres Lundi et Dimanche  
nous sommes engagés.

En tous cas il faudra que  
vous veniez un jour ou l'autre  
revisiter cette grotte en détail  
elle en vaut la peine, et  
peut-être y ferai-je faire des  
fouilles méthodiques.

A bientôt, cher Monsieur,  
Des enfants se rappellent  
respectueusement à votre bon  
souvenir, et je vous prie  
d'agréer, mes meilleures  
amitiés

J. B. Bignon

longueur. 9.<sup>c</sup> largeur 3 à 4.<sup>c</sup> Les deux faces sont  
semblables —

os sculpté (bison)

trouvé dans la grotte d'Enlène

Montignac. Avanté

19 Avril 1911. (Ariège)

Deffegouen

92767/2/7

92 267/218

