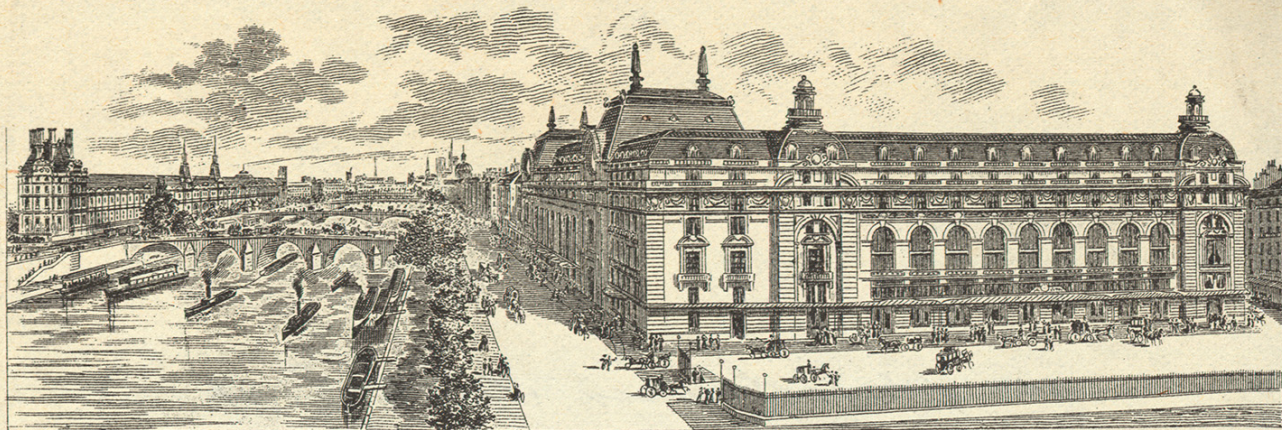


927 671311



PALAIS D'ORSAY

GRAND HÔTEL

de la Gare du Quai d'Orsay

◦ PARIS ◦

Adresse Télégraphique

PALAIORSAY

TÉLÉPHONE } 729.00
PARIS }



Pour téléphoner } 728.41
de la Province } ou
228

Paris, le 3 Juin 1911

Cher Monsieur Tarni,

Je n'ai pu arriver à Paris que ce matin, et aussitôt pour profiter du Samedi comme vous me l'aviez dit je suis allé à S Germain. J'y ai trouvé M. M. Salomon Reinach et Hubert qui m'ont fort aimablement accueilli et j'ai passé toute la journée au musée avec eux. Ils ont fortement admiré les que nous avons ensemble retourné sous toutes les coutures, si je puis m'exprimer ainsi. Nous l'avons comparé aux

pièces somptueuses. Seul le cheval
 de Louvois était monté, car il
 était dans un coffre fort dont
 M. H. avait oublié la clé à Paris.
 Je le verrai mardi car je retourne
 à S. Germain ce jour là pour
 faire monter la pièce. Ces M. H.
 ont tellement insisté pour que
 je laisse faire ce montage, que je
 n'ai pas pu refuser. Il y aura
 bien entendu un exemplaire
 pour vous et un pour le Musée
 de Toulouse. Les coups de vic ayant
 facilité l'ablation de la tête ont
 beaucoup intéressé ces M. H. mais
 ce qui ^{les} a le plus intrigués, c'est
 l'appendice sculpté après la guerre.
 Or j'ai trouvé dans la collection
 Pette deux exemplaires ayant
 ce même motif: l'un dans le

sphind (dont l'abbé Breuil fait
 une guene d'osseau) s'insère au
 bord d'un os portant des restes de
 gratter sculptés. Le dernier objet
 surtout est identique  même
 selon au milieu, même  partie
 sur le côté. (Cet objet n'est pas encore
 publié) et porte au bas une carme
 très visible (comme le mien) on
 dirait qu'il y avait là comme
 un crochet qui se serait brisé.

Il y a en tous cas là un
 rapprochement intéressant à faire.
 Et je compte mardi examiner
 encore avec soin les autres
 vertèbres pour établir des comparaisons
 le bouquetin d'Arzay également
 ce motif.

M. Boule est absent pour
 deux jours, je ne pourrai le
 voir qu'à ~~son~~ ^{son} retour. Il m'a
 écrit un mot très aimable
 me parlant de mon père, ce
 qui m'a touché. Quant au Dr

M. Martin j'ai rendu vous avec
lui Lundi a deux heures.

Je suis ici jusqu'à Jeudi
ou Vendredi.

Votre bien devoue'

Stephane

Dans le courant de la conversation
avec M. R. j'ai de amene a parler
du drou cornu que j'avais vu chez
l'emballeur de La rue Boulbonne.
Il m'a demande des details et des
precisions que je n'ai pu lui donner.
Je lui ai dit de vous ecrire et il vous
a immediatement envoye une
carte postale, car il voudrait bien
avoir un mouillage de cette piece
si c'est possible.