

7 Rawlinson Road

Rpt. Nov. 7.09.

Cher Monsieur Cartier,

J'ai reçu vos deux lettres,

la première du 24 Oct<sup>re</sup>, qui m'a

chassé, mais je n'ai pas répondu,

par ce que j'attendais jour par jour

d'écouter de l'arrivée des passagers  
expédiés le 22 Oct.

Enfin le silence me troublait, et j'avais

peur qu'ils n'étaient ignorés, ou

que quelque autre chose malheureuse

avait pu empêcher leur arrivée.

Le matin



92768/2/2

votre lettre a

me benoit les yeux, et c'est pour  
moi un grand plaisir d'écouter que  
les instruments vous donnent satisfaction  
et même joie.

À ce moment je suis  
comblé d'occupations, et je ne dois pas  
écrire de tout: mais j'aurais bien  
voulu dire un mot au sujet des Jari

manuscripts

Vous trouvez que ils res-

semblent le plus aux Mouskions -

Monsieur Tyler et Mrs. Ricket



trouvent qui ils reproduisent les  
 Solutréens, - que vous ne croyez pas  
 exister.

Pour moi, je trouve que  
 les instruments Jasmariens ressemblent  
 à une classe <sup>limitée</sup> ~~restreinte~~ d'  
 le plus à instruments néolithiques,  
 c'est à dire, aux formes variées  
 du grattoir et du percutoir, les  
 deux instruments de la vie journalière  
 de la tribu. Je crois pouvoir  
 reproduire chaque instrument Jasmarien  
 que j'ai vu dans une collection



anglais. Voilà mon idée, et  
je vous prie d'y faire.

Pour le présent il faut me tenir;  
je promets d'écrire plus largement  
quand cette urgence sera passée.  
Et je vous prie de croire toujours  
à mes sentiments amicaux

A. M. Bell

Tout de même je ne peux qu'ajouter  
que j'ai une grande et <sup>même</sup> ~~aussi~~  
raisonnable assistance de pouvoir  
visiter l'Europe l'année prochaine.