

Ministère  
DE  
L'INSTRUCTION PUBLIQUE  
ET DES BEAUX-ARTS  
—\*—  
DIRECTION  
DES  
MUSÉES NATIONAUX  
—\*—  
MUSÉE DE S<sup>T</sup>-GERMAIN

Château de S<sup>t</sup>-Germain-en-Laye  
(Seine-et-Oise)

Le 17 Mars 1887

Monsieur,

L'Académie ayant décidé que le nombre des Correspondants ne serait pas augmenté cette année, il n'y a pas eu lieu de discuter les noms des archéologues à placer sur les deux listes. Je puis vous dire, toutefois, ce que vous savez, sans doute déjà, par M<sup>r</sup> de Marquis de Nadaillac, que momentanément était de soutenir votre candidature et celle de M<sup>r</sup> Cazales de Fondouce. Je ne dis pas qu'en ce qui vous concerne, ce n'est pas ~~le~~ sans quelque restriction. Je crois toujours que le vote des matérialistes aurait pu être beaucoup plus profitable et sans moins exclusif.

Mais si j'avais eu quelques réserves à faire au sujet du Directeur des Matériaux la valeur de vos travaux personnel aux quels je rends et ai toujours rendu toute justice faisait compensation et je ne l'aurais pas caché. D'ailleurs l'esprit du recueil peut changer, et il dépend de vous d'atténuer de jour en jour d'avantage l'impression que cette œuvre a produite auprès de ceux qui aimeraient à n'avoir que ses éloges à donner au Directeur d'un recueil aussi important dont le mérite personnel ne peut être contesté.

Après Monsieur l'assurance de  
mes sentiments distingués

Alexandre Bertrand  
membre de l'Institut