

L'ANTHROPOLOGIE

Revue illustrée

PARAISANT TOUS LES DEUX MOIS

Paris, le 4 Janvier 96

Adresser tout ce qui concerne la Rédaction

Pour la Paléontologie humaine
et le Préhistorique,

à M. BOULE,

au Laboratoire de Paléontologie
du Muséum d'Histoire naturelle.

Pour l'Anthropologie et l'Ethnographie,

à M. VERNEAU

au Laboratoire d'Anthropologie
du Muséum d'Histoire naturelle.

PARIS

Cher ami,

J'ai une robe en vis à vis
soit à votre suite ce matin.

C'est cela et fort intéressant

Mais ce qui est le plus intéressant et
ce qui vous a échappé c'est la peinedes floutons dans les ornements que
vous m'avez envoyés. N'est-ce pas ce

que vous avez pu voir de bleu-vert ?

Il vaudrait la peine d'étudier
un peu vos ornements. En attendant,je vous propose de rédiger : la suite
de la robe une note schématiséepaléontologique sur les débris que
vous m'avez envoyés. Et - vous m'avez deCes objets, quel caractère peints ?
N'avez-vous pas trouvé de Rome ?

Vous serez très aimable par

moi & même temps que j'ose espérer que
vous voudrez m'en dire - le ~~Cher~~ ^{Cher} Journal n'est pas
votre but me réserver l'étude paléontologique
de tout ce qui découvrira dans les vants familles
cette partie dans le monde. de valeurs
prochaine j'ai le voir se place à la
chose & vaut la peine

En attendant & voir votre courrier
me note à l'Institut, vous avez tous de
ce que vous ne voyez plus de correspondant.
Je ne fais pas de vous en France et
vous voyez bien qui. Envoyez-moi ce
note je la ferai présente. (avec les objets)

Surtout il y a une réunion à la Sa.
publ. mais on ne s'occupe que de
élections. Il n'y a pas de communications

J'attends avec fièvre la suite de
vos envois.

Je ne vous enverrai le volume d'Épave
que lorsqu'il aura votre copie intégrale

Bonne nuit & très bonne
vous êtes toujours en bon bureau

Amicalement
Mg