

## L'ANTHROPOLOGIE

Revue illustrée

PARAISANT TOUS LES DEUX MOIS

Adresser tout ce qui concerne la Rédaction

Pour la Paléontologie humaine  
et le Préhistorique,

à M. BOULE,

au Laboratoire de Paléontologie  
du Muséum d'Histoire naturelle.

Pour l'Anthropologie et l'Ethnographie,

à M. VERNEAU

au Laboratoire d'Anthropologie  
du Muséum d'Histoire naturelle.

PARIS

Chère Madame  
v. 22 p. 4

Paris, le

9 février 94

Mon cher Ami,

Mes fonctions de Secrétaire  
de la red. de l'Anthropologie  
m'obligent à vos écrire malgré  
que j'y suis peu encouragé par  
l'obscurité d'une correspondance dont  
la manière est tout à fait personnelle  
Conformément à ce que je vous disais dans  
ma dernière lettre qui accompagnait l'envoi  
des placards, (lettre que vous n'avez probable-  
ment pas lue, je vous donnerai tout à l'heure  
les raisons que me le font croire) j'ai essayé  
hier de l'imprimer votre article original  
corrigé par moi. J'ai essayé vainement  
le placard 7 (quartzite de Cherm) mais aussi  
la suite de l'article (barte, etc); ~~j'espère~~  
j'ai demandé la mise en pages de l'ensemble  
faute que je préfère le faire poser dans le  
1<sup>er</sup> n<sup>o</sup>.

J'ai vainement essayé de modifier le placard  
corrigé que vous n'avez pas le plaisir de  
tenir compte de vos corrections



Je vas envoyer une épave de la mine à Paris  
et j'attends le jour le retour des sites épaves  
- ça qui je pense sera utile - c'est  
le seul moyen de marche.

Je ne vas en pas envoyer les épaves des figures  
pour ne pas en être de saisi au cas à vos meetings  
du retour - et même les épaves et pour pour  
faire le travail moi-même - bruyants - sur  
tout et prêt.

Envoie-moi par le retour du courrier l'épave  
carré de 2<sup>e</sup> plan et la petite boîte, etc  
~~Je pense~~ je en mes envois - le directement  
à Brindis imprimés à Angers pour  
sites du retour. Je vas écrire que je  
ferai faire le tout dans le Numéro 1.

Si vos deux de trois - peut personnel  
voulé vos études avec Brindis pour  
Monseigneur vos avec les 30 tuyaux sans  
uniquement qu'il donne - tous les collab.

Merci des envois qui accompagnent ma  
note en blanc. J'ai vu les Reliqués; je  
ne suis pas sûr que ce ne les soient. Quel  
est l'objet à l'heure, et qui se sont ces  
détachements? ...

Je ne crois pas utile de renvoyer de  
nouveau mes travaux par y introduire le



cliche de la gravure Elvators. Merci toutefois.

Li v/ avez <sup>ouvert</sup> ma lettre, vous y avez joint  
la note de l'imprimerie constatant que le 1<sup>er</sup> page  
de votre manuscrit Mont' ~~revisé~~ a été  
égaré. Vos autres les mes excuses et la  
prière que je vous adressai de vouloir bien compléter  
de nouveau. Je vous envoie le nouveau au  
cas où vous jugerez à propos de me donner  
satisfaction.

Vous avez également joint dans ma  
lettre la carte postale Copinard espérant  
de voir les articles Copinard. Je suis  
obligé bien malgré moi de m'opposer, pour il  
vont paraître incessamment dans le dernier  
no de Copinard.

Je vous retourne : 1<sup>o</sup> la fascicule de  
Inscriptions. Je ne suis pas parvenu vos ni l'avez  
envoyé d'article venant n'a pas de copies  
et je vous envoie les sans plus. 2<sup>o</sup> vos  
documents par clichés 3<sup>o</sup> la lettre du Ministère

J'ai reçu 3 fascicules de la Soc. des Arch.  
d'And (André. France) Il y a le même  
à France et les deux et d'autres copies. Faut-il  
vous envoyer ces mémoires ; vous envoie-les  
analyse ? ...

J'ai bien entendu B<sup>o</sup> S<sup>o</sup> Murel ; je  
vi y installer vos le 1<sup>er</sup> Mars. Vous y avez  
votre chambre quand vous venez à Paris.



922109/43/2

to Henry since the 17 to Evans. - De jure  
Il m'a demandé que n'avez-vous pas pour  
hasard - sans - cette époque ; il vas arriver  
vite.

Tout - vas ✓  
M

que représente la  
photographie du bord  
d'un coin d'un avec  
coilles ? plantes ??

Cher Madam,

Je vous prie de ne pas oublier mes lettres. Je  
vas vous dire celle-ci avec plein de confiance et  
votre merci. Je vas vous mes amitiés et mes  
meilleurs vœux attendant une lettre plus  
complète. Je suis très fatigué et très occupé  
à ce moment  
votre respectueux dévoué

R. D. S.