

927 109 / 9311

L'ANTHROPOLOGIE

Revue illustrée

PARAISANT TOUS LES DEUX MOIS

Paris, le 13 Janvier

Adresser tout ce qui concerne la Rédaction

Pour la Paléontologie humaine
et le Préhistorique,

à M. BOULE,

au Laboratoire de Paléontologie
du Muséum d'Histoire naturelle.

Pour l'Anthropologie et l'Ethnographie,

à M. VERNEAU

au Laboratoire d'Anthropologie
du Muséum d'Histoire naturelle.

PARIS

Chère Madame,

En vous priant mes plus
affectueux souvenirs, j'écris cette
lettre à votre moi. A ce que
l'adresse de peur qu'il ne
l'ouise pas.

Mon cher ami,

Vraiment vous êtes incompréhensible !
D'abord vous manquez à votre promesse,
- ce qui devient banal, convenez-en -
car nous sommes le 13 et je n'ai pas
encore eu la fin de votre article.
De plus, vous ne daignez pas répondre
aux bonnes propositions d'un homme
comme M. Gandy ! Vous avouerez
que tout cela est stupide.

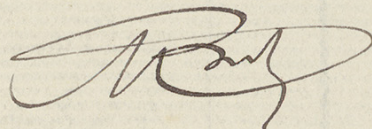
Comme je tiens à paraître le
15 février, je vous avertis que je

vous passer un peu, si je ne croyais pas de
vos nouvelles. Je ne contesterais de votre
note sur Cherny, - laquelle je joins
celle du dolmen d'Épône; je renvoie
vos os et vos crânes à tout venant!

V^{re} compend pas qu'on se moque
des gens: ce point et vos me donnant
une posture indicible. Va - va de W
Gandy.

Renock va me donner cette année
toute une suite de mémoires originaux sur
le Swotobring

Bien à vous



J.-J.: J'ai les os et votre objet en verre
que faut-il en faire? M. Gandy dit qu'il
l'a montré au compend pas beaucoup plus
moi la signification exacte de cette
sculpture trop mutilée. Nous attendons des
explications...