

922162/14/1

Lyon 9 x^h 11



Cher ami

Je vous envoie cette fois ma fameuse
^{Reprint}
note sur le bronze que j'ai du revoir
car ainsi que je vous l'ai dit dans une
précédente, la perte momentanée de ma
malle en route, m'avait privé de toutes mes
notes en outre de mémoire et c'est à la
hâte et de mémoire que j'avais écrit. ce
que je vous ai envoyé et que je vous prie
de me retourner.

Vous voyez bien, je pense vers la lettre
mémoire du citoyen Dites, parlant du
tent sein des hollandais. Quand vous en
aurez extrait tout ce que vous voulez vous
me ferez plaisir de me la retourner pour
en faire le même usage pour le
compte rendu de mes séances. Etes vous
d'avis de donner dans le compte rendu les
explications toutes modérées de l'auteur

qui n'est ni archéologue, ni savant
 mais simple amateur? répondrez-vous!
 Je pars lundi pour Paris, non pour
 m'y enir 56 rue Mungé, je retourne
 jusqu'à la fin du mois.

Dites moi ou par un de vos
 abonnés, il me semble que je
 dois vous devoir une si non deux
 années dues. 13

Vous savez que les bons comptes et
 les bons Comptes font les bons amis.

Est-ce vous ou Cazalis qui avez les
 mémoires de M^{lle} Pignolini et
 Conestabile, lorsque vous n'en avez
 plus besoin veuillez me les
 envoyer, car je les attend pour
 mes séances aux quels ils
 appartiennent.

Pour les décrets de mon budget
 je vous envoie incessamment le plan du
 budget, Perrin ne m'a pas encore répondu
 sur ce sujet, ce sera une faible excuse.

922.162/14/3

Je vous enverrai prochainement avec les
épreuves définitives de ces planches et
vous m'en direz celle que ^{vous} voulez.
En vous remerciant mes amitiés et
mes sentiments de sincère dévouement
je vous prie de compter sur moi
pour votre publication et vous je
engage à prêter un grand courage
de manière à continuer à en faire
la publication type et unique
de tout homme qui se respecte
au point de vue de l'érudition.
Sur ce je vous salue la
main affectueusement.

Ernst Chantre

Priez M^r Pittet de passer
à notre Carré pour le Musée
de Lyon.