

927 162165/1

8 Mar 1855



Cher ami

Puisque c'est un usage à Toulouse
de ne pas répondre aux lettres,
même lorsque celles viennent d'un
homme qui demande des nouvelles
de son meilleur ami, faut-il
pourrait être inquiet avec raison, je
tu as oublié sans doute ta dernière lettre
vois qu'il faut en prendre mon parti.
Je savais à l'avance que je ne
dois attendre de tes nouvelles, en cas
d'accident, que par le via des journaux,
c'est une consolation comme une autre.
Comme j'ai autre chose de plus
intéressant pour toi à te dire que cela
laissons de côté cette affaire à la
quelle j'attache plus d'importance
qu'en paraît le croire en Gascogne.
Je disais donc que j'ai à te parler

Remarque bien que ce sont tes frères qui n'ont sans doute donné de tes nouvelles.

Je salue en passant les
lenniers en par les bon
de l'Etat, fais en un petit
lenniers en par les bon

de choses que t'intéressent.

1^{re} Les fragments de miro de
Aval et Ober sont fort bons, je
peux dire qu'ils sont terminés
par les articles romans et couverts
ordures. Bibliographie anglaise parfaite

2^{re} N'as tu pas envoyé à M de
Marecourt la collection des
matériaux et l'année courante ?
C'est un bon ouvrage !!

3^{re} Je te prie d'abonner M
Stephan Javis étudiant à
St Etienne (Loire) 56 rue St Louis; il
attend les numéros de cette année
avec impatience. C'est un jeune
homme qui a feuilleté de
nombreuses sépultures dans la
Marne et la Somme

4^{me} M^{re} Parenteau Directeur du
Musée de Nantes à qui j'ai

2/59/29/28

Je te prie de rembourser ces lettres de mon
sans obligation c'est un fait uniquement par je n'indiquais jamais.

Je n'ai pas mon frays & j'ai de
mon article Bourgeois pour le quel on a
pu leur compte de mes observations.

parle des Matériaux, a peine
connus dans cette région si riche
en antiquités et en collations, mais
plus de 40 dans le département, m'aurait
pour demander a s'abonner
de suite directement. Seulement il
demande a acheter la collation
toute anterie a prix edent pour
le service, il dit me par mois de
fonds pour ~~sa~~ sa bibliothèque
prehistorique tres consultee a
Nantes! Voici ce que tu as a faire!
Tu vois que je trouve des abonnés!
taches donc de solliciter des
travaux en t'adressant aux hommes
spéciaux dans tout les pays, un
grand nombre ne connaissent pas
les Matériaux. En demandant des
travaux a imprimer tu fais
desiderer de la publécité indispensable.

Donnez a M. Huetat, Journal et Cathédrale pour en vain
dit me le voir pas moyen de le priver que j'en suis a

927162165/3

7/15912917286

~~Ernest Chantre~~

Je n'ai pu en envoyer les lettres de change de votre Abonnement
 Ne vois tu pas pouvoir demander
 a Wrasdale des articles originaux
 apres avoir autant cite et analyse
 son beau travail dans April ?
 Ce serait une bonne affaire
 Et ce que M^{lle} Nestorff a eu
 pour sa collection de Mutonant ?
 Je dois que non, car elle m'avait
 ecri a ce sujet et m'avait deja
 envoye de nouvelle copie comme
 elle me l'avait promise. C'est un
 tres bon collaborateur pour le
 perdre par negligence.
 Si tu en reproduire une partie de
 l'article de Bertrand de la revue
 archéologique sur les cimetières de
 la maine ou plutôt l'article de
 W Rasoul de Barthelmy dans la
Société des antiquaires de France
 je fais faire un bois du vrai carye
 Gaulois. L'article Bertrand n'est qu'un
 pillage de celui de Barthelmy.
 As tu envoye le cliché de la gravure
 promise a cette société a de Barthelmy ?

Un ou deux serais car je termine me orientais. Margaret a été
 très heureux qu'un ami avec les vices fustes de Temo. Elmyt avec perfection.