

Tu me parles de l'articolo Goss adini
que tu trouves bien, mais il faut en
le voir au point de vue du financier
et aussi, au point de vue de la
critique : il y a peu de différence
l'autre, il en fait cependant.

Tu me dis que l'articolo Rigouini
est celui du Bollettino, c'est
une erreur, Rigouini m'écrit que
son manuscrit est de beaucoup plus
complet que ce qui est imprimé;
quant à sa forme, cela tient à
ce qu'il est en mission à
(depuis six mois),
Florence pour y réorganiser les
musées dilapidés et qu'il a peu
de temps à lui, il m'écrit qu'il

Je n'ai pu en voir encore autre
autre, et part le voir avec plusieurs autres.
En venant de Goussier, on a vu
autres.

des nouvelles de Cassini

est desiré de ne voir pouvoir Paris
pour la science; Et cela lui est
pres tout son temps.

Il m'a adressé, au reste, cette belle
replie, et est que je lui ai adressé.

Lettes sur Lettres pour lui demander
sa collaboration aux Matériaux.

Je pense aller à Paris pour la
semaine de Dujin pour voir du
monde à la baronne et surtout
au ministère.

Bruno pour les numéros, mais ne
te fatigues pas trop.

La recommandation pour les cartes
est bonne, mais sous-terre, je
n'en ai aucune à donner, je pense

as tu des nouvelles de Cayali? et ne m'écrit plus!

927162 1/180/4

CONGRES DES
Tous envoys et je suis fort embarrassé
dne' pour en donner en ce moment.
En auras au point jour le beau
foiques de Cravie, il est fait et sera
une belle page des Matériaux.

Je te prie de me faire connaître
tes projets pour le mois de Mars car
je pense l'employer en 99 feuilles
ayant pour Mars et Avril ce bucher
ma galerie du quatuor est certain
que je l'organiserai à fond.

Je suis très et je grand besoin de
conier au pen; au diable les ouvrages,
J'en ai cependant pas un en train.
Je ne partiens que lundi de fin

Bien à toi

L'archevêque

Je regrette que tu fasses ne m'en avoir pas fait savoir que tu es
été malade; j'espère qu'elle m'en a pas trop de cette dernière!