

927162/238/1

SOCIÉTÉ D'ANTHROPOLOGIE

DE LYON

Secrétariat

AU MUSÉUM DES SCIENCES NATURELLES

Lyon, le 18 Février 1881

Cher ami,

Je t'arrive ce matin après avoir passé plus
de temps à Paris que je t'en aurais pensé en
partant. Tu as sans doute reçu ma carte
par la quelle je t'annonçais que ni Brummel
ni Brandy ne seraient entendus parler d'éditer
ton Portugal. J'ai un Mann qui par lui-même
me paraît pas très chaud pour cette affaire au
point d'aboutir, mais se rendant, il m'a dit que
la chose était possible et que tu pourrais lui
écrire ta proposition. Il pense que les
planches faites, on pourrait faire une édition
Portugaise et pour cela, il a un correspondant
à Lisbonne qui en pourrait s'entendre.
Examine si la chose te plaît et écris lui.
Ce serait possible. C'est un bon homme

En venant, je troue ta lettre que me
 donne de bonnes nouvelles pour tes projets
 Bravo, mais piano!! Cela est bien,
 tes grâces! Et je serais bien honteux que
 tu réussisses à obtenir ce que tu desires.
 Cela me parait très bien combiné, il
 s'agit de ne pas rencontrer trop
 d'obstacles; pour cela il faut aller
 sous bruit et sous arret. Ne refuse
 pas l'argent, cela est mauvais!
 A Paris, on j'ai annoncé hier soir
 a la société T.A. notre création, et
 a eu sympathie très chaude des
 uns et des autres, silence absolu!
 Deinde on ne se sent pas
 satisfait que l'on se permette
 de faire sans eux!

Les craintes ont été les mêmes
 pour la venue de ma soeur,
 mais une fois réunis, ces gens que
 tu crois étrangers à l'autorité
 ne sont montés qu'ils sont à peu près
~~sur~~ tous au courant. Au reste, les
 comptes rendus des années le
 prouvent plus que tout ce que l'on
 pourrait dire préalablement.

Sois certain que si je suis allé de
 l'avant, c'est que je croyais être
 certain de mes hommes.

Ils sont mieux de toi et des autres
 de Paris, soit, mais ils ne feront
 comme toi, je le prie du moins !

Même de toi uniquement à venir
 au nom, cela ne peut pas être

927 162/23814

autre-ent; c'est une chose des
plus sérieuses que de leur prouver
à ces bons parisiens que tout n'est
pas à Paris.

Je te quitte pour préparer ma
leçon de ce soir; demain je
te verrai plus longuement.

Tout à toi de cœur

Paul Chauvin