

927162 / 27411

lettre incomplète

SOCIÉTÉ D'ANTHROPOLOGIE

DE LYON

Secretariat

AU MUSÉUM DES SCIENCES NATURELLES

Lyon, le 3^e octobre 1883

Cher ami,

La bonne lettre que je reçois ce matin
me rend bien heureux et je t'en remercie
de tout cœur. Bravo ! Bravo !

Ainsi que tu le dis ma dépêche je crois
qu'il faut renouer à s'entendre avec
Mortillet car il vient à sa nouvelle
revue qui aura en effet le sort de
Baudouin etc.

Je pars cependant ce soir pour Paris
afin de voir Reinwald et lui demander
à quelles conditions il se chargerait de
toute l'administration du journal.

Il faut absolument qu'il en soit ainsi
sans cela nous n'aboutirons pas.

927 162/27412

Les données de ta lettre sont excellentes
et je marcherai d'après cela pour
aboutir.

Donc, prenons: Le titre reste intact,
mais a tort ou a raison tu adjoins
mon nom au tien pour la direction,
j'accepte sous conditions aucunes, toi
restant seul propriétaire de la Revue
mais il ne faut pas dire les attributions.
Reste la question grâce pour laquelle

je suis ignorant au point de vue de
la loi et des usages et que tu décides.

Quant au comité de rédaction je
te propose celui-ci ou plutôt les
collaborateurs suivants:

Beauvois — Cazalis — Dalcour — Duchâteau
Martinet — A. de Montillet — Salmon

Réfléchis encore et écris ce que tu penses.

les lettres sur ceux intitulés sous, / ces
à ceux que je comment.

Méfie-toi d'avoir trop de noms clercs.
J'arrive au résumé du projet.

Matériaux.

Formés par 9. m

origini par

M. Primi Castañeda et Ent Chantre

principaux collaborateurs

3^e série

Bulletin mensuel

comme celui qui

recevait d'argent

c'est Perinola

il est forcé les

originaires chez

25 de charge univ.

Il faudrait sur que le

unite soit tête toujour
le 18^e de charge univ.

Toute réflexion faite je ne vois pas pourquoi
la division en bulletins et mémoires.

En pensant que ce sont les mémoires
originaux qui proviennent du temps
et font retarder l'apparition des unes.

Il me semble au contraire que ce doit
être les résumés de travaux et les
conjectures de figures pour les comprendre
qui doivent venir le retard.
Je crois que tu avais l'intention de

supprimer l'illustration au Bulletin
 mais je crains que cela nuise au
 succès de la Revue.

Ne voudrais-tu pas mieux modifier
 encore ce projet et dire sans changer
 l'ordre des matières - bimensuel et ad
 tout les deux mots soit 6 numéros

par an. Ne vaut-il pas mieux garder
 mensuel qui a bien des avantages.
 Je crains que de temps à autres

ton bulletin mensuel soit pauvre
 et que les retards reparviennent
 quoique nous faisons et cela
 au moment où un indignation,
 avec absence au je ne s'ent que
 surprenne par 3 mois est très long!

Je crois aussi qu'il faut faire
 un journal à Lyon où je surveillerai
 la chose de près de façon à l'ériter