

927 162131511

MATÉRIAUX
POUR
L'HISTOIRE PRIMITIVE ET NATURELLE DE L'HOMME
REVUE MENSUELLE ILLUSTRÉE

MM. E. CARTAILHAC ET E. CHANTRE
DIRECTEURS

Abonnement : 15 francs par An

LIBRAIRIE REINWALD, 15, RUE DES SAINTS-PÈRES, PARIS

RÉDACTION

5, Rue de la Chaîne, 5

A TOULOUSE

ET

Au Muséum des Sciences naturelles

A LYON

11 Octobre 1884

... Cher ami,

J'ai tes deux lettres qui se sont
croisées avec les miennes que je t'ai
envoyées à Toulouse et à Staffrigue.

Tu as sans doute le numéro Octobre!

Je t'en ai fait adresser 20 à Toulouse,
comme de coutume et 10 à Staffrigue
t'y voyant pour plus de temps.

Je répond point par point à ces
lettres.

1^o Je t'adresse les figures de Portugal
qui n'avaient ^{pas} été envoyées avec les

Les autres, tu les envoies par la poste.

2^e Je n'ai pas encore les gravures que tu dis être fait par adrien.

Des que j'aime la hache de Soreze, je te l'expédie.

J'en dit que je la croyais originaire d'Angleterre (voir Evans) dans ce pays seulement on trouve cette forme bien que l'on en connait deux ou trois en France sans localité certaine.

3^e Je suis comme toujours à ta disposition pour te faire part de mes petites connaissances en bronze ou autres sujets.

Bravo pour ton activité à faire marcher ton Portugal!

Bravo aussi pour la Faculté!

927162131513

4° Je n'oublie pas le montage de
ton crani préparé et l'impression de
ma négative, dont l'effort de la
bien faire.

5° j'irai à Paris pour lui demander
un article sur ses cartes de glaciers.

6° Je n'ai encore rien en fait de TT de
Corse, adieu me les a promis mais
il ne me les a pas encore envoyés.
Actuellement ce qui presse le plus
à m'envoyer pour les matériaux
ce sont les dessins de Lartarui et
la planche manuscrite de 1882.
Ajoute ton compte du 3 me
trimestre.

Tout va bien et a bientôt.

Luchant