

Beine 16 Dec 1902

Monsieur

Je vous envoie mon étude sur l'art
du bronze, en même temps que cette lettre.
Relativement à mes collés à rosaces, vous
me demandez si j'ai vraiment retrouvé
des traces de rondelles de cuir.

Je fouille moi-même et affirme ce que
j'écris.

Je sais que ces rondelles en cuir n'existent
plus. Voici le motif. En grattant la terre
pour le sortir du creux de la défunte, j'ai
maladroïtement cassé une des rosaces. Pour
la réparer, j'ai dû supprimer la rondelle
de cuir qui était devenue concave en séchant
et se cassait en morceaux. Quelque temps après,
une autre rosace se détache également et
tombe sans se casser. Afin de couronner
l'ornementation, j'ai supprimé les deux
autres rondelles en cuir, et comme pour
la première, collé les deux rosaces directement
sur le bronze.

927 2001112

Ces nouvelles étaient métallisées d'un côté
et presque noir de l'autre. Leur épaisseur
était de 1 m $\frac{1}{2}$ environ. L'ancêtre conférence
dépassait la circonférence des capsules de
bronze. J'ai supposé, que leur utilité
serait été d'empêcher le contact du
grenat avec le bronze, soit pour les river
ou pour les protéger contre un choc
pendant l'usage.

Si vous avez besoin d'autres renseignements,
je me ferais un plaisir de vous les
communiquer.

Recevez Monsieur mes salutations
respectueuses

Ch. Royon