

927243/2/1

FOI ET VIE

85, Avenue d'Orléans, 85

PARIS (14^e)

Cher M^{me} Bernier,

J'ai bien reçu la lettre de M.
Cartailhac qui vous m'a été trans-

mise.

Elle est très aimable et nous fait de sielle encore
plus avoir un homme qui nous exprime ainsi sa sympathie.
Sa compétence est grande. J'ai parlé de lui aujourd'hui
avec M. Delbos, un de nos conférenciers et j'ai vu au-
près de plusieurs universitaires qu'il jouissait d'une
grande autorité sur ces matières.

Je ne saurais pas de faire de la théologie,
d'exposer personnellement des idées religieuses qui pour-
raient n'être pas du point de vue de M^{me} Bernier au d'au-
tre... mais à propos de l'art prié lorsque elle com-
mence ce que vous avez si bien fait dans votre article,
des germes, agités inférieurs mais réels de sentiments reli-
gieux, de supériorité encore : un point, c'est tout.

La conférence pourrait être sur l'art des pri-
vileges, leur représentation du visible et de l'in-
visible, ou de ce qu'on ne voit pas. Je liendrais beau-
coup à ce que M. Cartailhac nous apporte beau-
coup de ces belles projections dont nous n'avons
parlé.

9272431212

Mais aurons d'autres conférences d'art.
2 de M. André Michel sur les représentations
de l'au delà dans la peinture depuis le Moyen Age
jusqu'à aujourd'hui — une de M. Leichten-
berger, de la Sorbonne, sur le sentiment mystique
dans la musique, en particulier Wagner et Cesar
Franck.

Pourrait-il nous parler de l'œuvre (le pro-
gramme est si difficile à établir) — entre le jeudi
26 janv. et le samedi 23 Fév. (le 26 janv. m'arrangerait beau-
coup mieux.)

Ernest - lui, je vous prie, tout de suite que je
compte sur lui, après, je lui suis très reconnaissant: il
voudrait me répondre directement pour la date, je suis très pressé
de vous en dire, P. Dorey