

927362/2/1

MUSÉE
ARCHÉOLOGIQUE

DE LA DORDOGNE.

Périgueux,

17 juin 1890

Mon cher collègue,

M. le général de Larclausse
garde toujours de vous un
excellent souvenir et vous
autorise volontiers à publier
sa petite tête de cheval de
Chancelade dont je vous
envoie par ce même courrier
la photographie. Comme
vous allez ainsi m'enlever
la primauté de cette curieuse
sculpture qui m'était réservée
pour mon travail sur Chancelade,
je vous demanderai à mon
tour une compensation ;
ce sera de m'envoyer
un cliché de la ou des gravures
que vous n'allez pas manquer
de publier dans l'Anthropologie.

Votre Revue est assez riche
pour me faire ce tout petit
présent.

Je viens d'écrire à M^r
Gaudry et n'attends plus que
son acquiescement pour lui
expédier mes os.

Je suis exact qu'un Membre
de la Commission du Musée
de qui j'avais pris l'avis,
m'a engagé à réclamer le
remboursement des frais d'im-
moulage destinés au Musée
de S^t Germain; mais ne
vous indignez pas pour cela.
Le résultat de mes dernières
fouilles avait ébloui ce cher
Monsieur, comme ses collègues
du reste, et on ne peut le
blâmer à l'excès d'avoir
préféré me voir employer
mes fonds à enrichir nos
vitrines de pièces originales
qu'à nous procurer des
moulages.

922362/213

Je vous envoie avec la
photographie deux exemplaires
de ma Notice sur les gravures
de Langerie Basse. Auriez-vous
la bonté de faire remettre à
M. Gaudry celui qui lui est
destiné.

Votre affectionné collègue

Michel Hardy