

927424111

Collection ATHENA

Paris. 13 janvier 1911.

J.-M. LAHY

12, RUE LINNÉ.

Monsieur -

La Collection Athènes - dont je
vous adresse ci-joint un programme
afin de vous en faire connaître le but -
doit publier, en raison même des
demandes qui nous sont faites
et du plan de nos publications,
une étude sur l'art quaternaire de
la France et du nord de l'Espagne
qui serait une contribution à la

connaissance des formes primitives
de l'écriture artistique humaine -

J'ai tenu à m'adresser en premier
à vous dont les compétences particulières
me font désirer votre collaboration, les
spécialistes de province ayant plus
de raisons que d'autres de soigner les
travaux de mise en point scien-
- tifique -

Deniker ne m'a fait
dans ses lettres
aucune allusion

Je me recommande aussi
du près de vous de notre ami commun
M. Deniker, qui collabore à cette
œuvre et qui nous a vivement engagés
à vous écrire à ce sujet.

Le livre que je vous demande

comprendrait 150 à 200 pages environ
du format in-18 et serait illustrée de
gravures relatives aux grottes gravées
et aux sculptures et dessins à l'époque
considérée.

Nous vous ferions naturellement
les conditions habituelles des auteurs.

Je vous prie de croire, Monsieur, au vif
desir que j'ai de vous voir associé
à notre œuvre, et à l'assurance de
mes sentiments très distingués.

Repondre : nos J. m. Vauy.
découvertes sont en cours de
publication. Il faut attendre que nos
volumes aient paru pour faire la synthèse
désirée. | Quelque chose d'ailleurs que cette
collection Athena. Mériterait-elle notre
collaboration. Il ne peut être que
nous souhaitons être imprimés
à l'œil sans bénéfice
et à son profit.