

Maurice Leroy

Veuillez vous bien me pardonner
de ne pas vous avoir répondu
plus tôt, mais cela m'a été
impossible. -

Je comprends très bien votre
impatience.

J'étais allé une fois au
Devon aux anglais, mais je ne
suis battu aux grilages et il
m'a fallu revenir, le suis
arrivant. - Hier, malgré
la neige, j'y suis retourné.

Il faut vraiment être
sur la piste ou l'ovie pour

voir ce qui au premier abord
n'apparaît pas

Et bien, à mon profond
étonnement, j'ai reconnu qu'en
effet, il existait un dessin sur
la pierre en question, formant
la séparation des deux parties
du monument

Je vous donne grosso-modo le
dessin d'autre part. Vous excuserez
mon ignorance à ce sujet.

C'est évidemment une femme
représentée. Le collier d'acier sa
partie basse est très apparente
il est composé de petits carrés ou
pluss de petits boules, comme
des points rouges d'églantiers.
d'acier le bas. Les cotés remontant
vers le haut n'ont que des trous
ou des points peu apparents, il

est vrai, mais le ~~trou~~ sillon creusé pour les formes est très visible.

Les deux teins sont très prochainement, celui de droite (gouche de face à 2 centimètres de l'éclat, la pierre en est bien polie, il en fait avec soin; - celui de gauche n'a que 1.^c il paraît avoir été cassé sur le dessus, peut être que la pierre en était ainsi abor.

Je regrette profondément pour vous, que l'importance de cette découverte, que vous n'avez pas vu tout cela, mais cela existe.

Je vous présente mes sincères
amitiés en attendant
ma femme se joint à moi

3 Mars 92.

Docteur

Je prie - mon vœux bien me parait faire attacher à mon quinquage

