

M. Germain 9 fév. 82

Cher Monsieur

J'ai reçu coup sur coup  
votre télégramme, votre lettre  
et le tirage à part. Merci!  
Les dernières épreuves n'étaient  
pas prêtes lorsque j'ai envoyé  
ma dernière lettre. Je les joins  
à celle-ci. La semaine  
prochaine vous recevrez les  
autres coupes de *San Pedro*  
(bois et épreuves). Envoyez  
de la besogne quand vous voudrez,  
afin que je puisse le tout  
activement.

La brochure de Pereira da  
Costa appartient au Musée.  
C'est un tirage à part (4 pages  
et 1 planche) du Jornal de  
Sciencias mathematicas,  
physicas e naturaes, n<sup>o</sup> V  
Lisboa - 1868. La planche  
représente un marteau que je  
vais vous dessiner.

J'ai retrouvé la trace  
Bourgeois dans le Bulletin

archéologique de Montauban,  
 mais le dessin n'est pas très  
 brillant, aussi j'attends  
 votre croquis.

Mon père vous fait dire  
 que le Musée a reçu le  
 Volume des Matériaux, et  
 que vous auriez avantage  
 à envoyer vos volumes  
 comme colis postaux.

Il n'y a rien, en effet dans  
Gibraltar (longs Londres) —  
 Vous avez des pièces plus curieuses  
 et plus intéressantes. Mais  
 dans la 2<sup>e</sup> livraison de la  
Cueva de Muger de Mae  
Pherson, il y a deux très  
 jolies pièces: un bracelet  
 complet et un morceau  
 de bracelet en pe'touche  
 dans le genre du bracelet que  
 nous avons donné Mus. Préh  
 figure 618. Mon père vous  
 conseille vivement de  
 figurer ces deux pièces.

Parmi les dessins dont  
 je vous envoie les épreuves,  
 le grand vase marqué au

crayon rouge n'est pas bien  
venu ; tel 'ai' donné' à refaire.

Voici la légende de la figure 16 :

Coupe de San Pedro d'après  
Casiano de Prado (géologie de  
la Prov.<sup>ce</sup> de Madrid fig 81.)

- T - Terre végétale  
S - Sables avec quelques cailloux  
A - argile.  
B - argile sableuse  
C - Cailloux (gisement des tiles  
taillées.)  
M - Terrain tertiaire.  
Echelle  $\frac{1}{1000}$ .

Voyons maintenant les haches  
à deux anneaux. Il y en a  
11 de diverses parties de la Russie,  
figurées dans Aspelin - Album  
des antiquités Russes et Finlandaises.  
Si vous n'avez les livraisons de  
cet ouvrage sous la main, je  
puis vous en envoyer la liste,  
merci. J'ai surtout remarqué  
deux haches à douille à anneaux  
allongés, type curieux qui'il ne  
serait peut-être pas mauvais

de représentées et dont je vous  
 envoie un croquis (Calque n°1).

Il y a aussi une hache à douille  
 avec 2 anneaux dans une vieille  
 brochure de Schreiber 1842 -  
 (calque n° 2) Cette dernière est  
 indiquée comme ayant été trouvée  
 en Alsace -

Pour les haches à Talons à deux  
 anneaux. Il en a été trouvé en  
 France - Vous connaissez sans  
 doute le morceau avec 1 anneau  
 brisé et un entier d'une trouvaille  
 de bronze des environs de  
 St Emilion (Gironde). J'en  
 ai un croquis. J'ai encore le  
 dessin d'une autre : jolie pièce  
 (Calque n° 3) qui fait partie  
 de la collection Seldler - Je  
 crois que celle-ci vaut la peine  
 d'être reproduite : elle est très peu  
 large et très épaisse. Seldler la  
 dit trouvée en France.

J'ai encore à vous parler  
 d'une autre hache en bronze  
 (calque n° 4) qui ressemble

beaucoup aux figures 45-

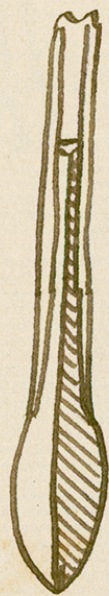
196 et 197 d' Evans - Les  
deux bias ne sont pas des  
anneaux cassés. Cette pièce  
a été apportée de Grenade, où  
elle aurait été trouvée, à M<sup>r</sup>  
Bobau, qui m'en a prêté un  
moulage, par la personne  
qui lui a remis les fibules  
achetées par le Musée et que  
je vous dessine.

Maintenant j'ai une  
demande à vous faire!

Vous seriez bien aimable  
de m'indiquer quelles sont  
les spatules en bronze que  
vous connaissez? Ce n'est pas  
très pressé! - J'ai l'intention  
de faire lorsque j'aurai un  
peu de temps, une espèce de  
monographie de ces sortes de  
lignes spatules. Merci d'avance,  
et mille choses aimables autour  
de vous.

Cordialement  
Adrien de Mortillet

C. S. P.



9275511A16

Cette lettre est suivie  
d'une autre de mon Père  
contenant les Dessins dont  
je vous parle (Calques).—

adieu

