

S^t. Germain 3 Sept. 82.

Cher Collègue.

Je vous expédie ci-joint quelques
épreuves des dessins Portugal :

n^o 97. Dessin d'un vase de la Certosa -
(gli scavi della Certosa di
Bologna - Antonio Zanoni
pl. XI.)

98 - Bouton en os (Mémoire de
C. Ribeiro - Lisbonne 1880
p. 49.)

99 et 99 bis Hache en bronze à deux anneaux
avec gravure en creux ∇ sur le
côté. Amola - (Romagne)

100 et 101 Sabre et lance en fer du
Musée d'artillerie - Broues à
Almedinilla (Cordoue) - L'anneau
à au bas de la douille des incrustations
(3 petits cordons) d'un autre métal.

- 102 Pointe de fleche en os - Italie
(Bullettino di Paleontologia Ital.
pl. VI fig. 7 et page 78 - annee 1881.)
- 105 Lance en fer - (Carapanos -
sonille à Dodone.)
- 106 Fragment de sabre en fer (genre
yatagan) - (Carapanos sonille
à Dodone)
- 109 et 110 Cavernes artificielles d'Italie
(Bull. di Paleont. Ital.)
- 111 - 112 - 113 - Fragments de poterie dont
vous m'avez remis des empreintes.
- 114 et 115 Bronzes de la trouvaille de
l'Alviella.
- 116 et 116 bis Coupe-profil et dessus d'un
rebord de poterie breton que vous
m'avez envoye'.
- 117 et 117 bis Rebord de vase portugais
d'après un de vos dessins.
- 118 Sorte de lampe ? en terre trouvée
à Cabinteely (comté de Dublin) Musée
de l'Académie royale d'Irlande.

(John - Churnam - ou anciens British
Barrows - dans l'Archæologia
Vol 43 tome II p. 373) -

119 et 119 bis Plaque de poitrine ? en pierre
trouvée près Freehold (New Jersey)
(The Stone Age in New-Jersey -
c.c. Abbott. fig. 169.)

120 Hache à douille en bronze avec
deux anneaux - Volterra (Bull.
du Palais. Ital. 1876 - pl. V.
page 149.)

121 - Vase de la Haliade (Matériaux)

122 - Vase de Sicile (d'après Von
andrian)

123 - Vase d'Arles -

J'ai retrouvé dans les antiquités
étrusques de Micali quelque chose
qui peut vous intéresser - C'est
un bas-relief représentant un
guerrier armé d'une espèce de
poignard qui pourrait bien être
de la famille des poignards sabres
espagnols avec lames ondulées.

(Je vous envoie un calque de cette
pièce.)

Vous connaissez tout au moins
de nom, Charvet, le marchand,
dont la belle collection de Verres a
été vendue à un Musée américain
tout dernièrement. Eh bien, nous
venons d'apprendre qu'il s'est
jeté par la fenêtre et que l'on
a retrouvé son cadavre le
lendemain matin devant la
maison de campagne du Pecq,
au dessous de la terrasse de
St. Germain.

Tout le monde réclame les
matériaux ! Allons nous heurtat
en recevoir quelques livraisons ?

Veuillez présenter mes meilleures
salutations à Madame Cartusiac,
et dire bonjour pour moi à Mademoiselle
Madeline.

Tout à vous
Ade Moutille