

927882/1711

Ministère

DE LA MAISON

DE L'EMPEREUR

ET DES

BEAUX-ARTS.

Surintendance

des

Beaux-Arts.

MUSÉE IMPÉRIAL

de ST GERMAIN.

Château de St Germain, le 16 février 1869

Cher confrère

Je reçois ce matin votre lettre du 15. Je vous ai aussi écrit hier, vous demandant une lettre résumant les conditions acceptées pour la cession des Matériaux. Cette lettre doit être signée de vous et de M. Lantat si l'affaire se fait avec vous deux; de vous tout seul si vous êtes le seul contractant.

Vous demander ma collaboration, j'en suis sûr de grand cœur. Dans ce cas il serait bon d'indiquer la chose sur vos prospectus et même entête de lettres.

Matériaux etc. dirigés par MM. Lantat et Lantat, avec la collaboration de M. G. de Montillet.

Ainsi le changement paraîtra moins brusque et moins radical à ceux qui ont l'habitude de s'effrayer de tout.

Si vous pouvez obtenir l'autorisation des intérieurs, il serait fort utile de donner comme collaborateurs le nom des comités de chaque pays.

922552/1712

France : Lantet, Bourgeois
Suisse : Decou, Keller, Vogt.
Angleterre : Lubbock, Evans
Suède : Nilsson
Danemark : Konrad
Italie : Gastaldi, de Rossi.
Espagne : Cubino, Villanova
Allemagne : Winchke.

Mais il faut que votre liste soit très
brillante ou ne soit en donner.

Pour ce qui regarde M. Lantet et vous
j'espère qu'il faut mieux simplement vous
nommer, en faisant connaître votre
autorité réel, que d'énumérer des titres.
Celle dernière méthode rappelle tous les
certificats de vaccine, de bonne vie et
bonnes mœurs, de conscription demandés
par les administrations. C'est très
français, mais cela ne prouve rien ! C'est
même très français ! . . .

Et après dans votre énumération j'ai
vu que vous et votre collègue faites
partie de la Société de Géologie, mais
ni l'un ni l'autre de la Société
d'anthropologie. C'est une regrettable
lacune ; il faudrait qu'un de vous devienne

922552/1713

vous faire mesocher de cette dernière
société. Les matériels ont plus d'importance
à l'anthropologie qu'à la géologie,
et au besoin je m'offre comme action.

Votre projet de faire paraître deux
numéros du 15 au 20 mars et un troisième
avril au troisième est excellente. Il faut
regagner le temps perdu.

Je vais vous donner l'indication de
tout ce qui a paru depuis mon dernier
numéro. Je vous adresserai cela comme
un ~~numéro~~ d'affaire.

Je mettrai aussi au chemin de fer
un paquet de brochures et journaux.

Mais gardez-vous des canards.
Le canard à la broche, voire même avec
navets, est une fort bonne chose. Il en
est pas de même des canards de
journaux. Suspendez donc tout jugement
sur votre canard d'or d'un docteur
d'Espagne. Ce précieux bijou aurait
été trouvé en Andalousie, il y a plus de
vingt ans. Comment Tubino qui est
le propriétaire de l'Andalusia, qui
est consacré pour l'anthropologie, n'en
aurait-il pas un peu? Le lièvre

espagnol ne venait-il pas une contrefaçon
des Epaves diluviennes et celtiques du
Poitou de Meillet?

Dans le temps tous les journaux, voire
même le Mouvement de l'archéologie,
ont parlé de la découverte, faite, en
Belgique, d'habitations lacustres dans
un pays où il n'y avait de lacs et
où l'on n'a rien trouvé.

Votre tout dévoué compère

G. de Meillet

P.S. Si vous pouvez faire du papier à
lettre avec entête, vous voudrez bien
envoyer. Je m'en servais pour ma
correspondance avec les abonnés des
Matériaux; cela leur montrait qu'il
y avait fait accord entre nous.