

Ministère

DE LA MAISON

DE L'EMPEREUR

ET DES

BEAUX-ARTS

Surintendance

des

Beaux Arts

Château de St Germain le 14 novembre 1869

Mon cher Cousin,

MUSÉE IMPÉRIAL

de ST GERMAIN.

Je vous adresse le prospectus de mon ouvrage. C'est un tirage spécial, sur papier fin, pour pouvoir être intercalé dans les lettres. Vous fait faire un autre tirage qui aura quatre pages, la troisième page contenant l'annonce des Matériaux, comme vous les donnez sur la couverture de vos fascicules. La quatrième des détails sur les volumes Comptes-rendus du Congrès. Il y a dans ce moment un grand mouvement sur les études préhistoriques. Baillière va publier une seconde édition de Lyell avec appendice et fondra avec Hamy. Hachette est sur le point de mettre en vente un volume de Tiquet sur les temps préhistoriques et l'anthropologie. Reinwald, sous le titre de l'Homme devant la science termine l'impression d'une traduction de Buchner, par Letourneau. Je ne parle pas de M^{lle} Clémence Royer et de beaucoup d'autres. C'est ce grand

monument qui me nourrit. Je vois dans
mon ouvrage aborder carrément toutes les
questions. Je vois pouvoir promettre un
mal de nouveau. Mais il y a encore bien
plus d'inconnu, il restera ces mal de points
d'interrogations. C'est tout autant de
stimulants pour des recherches à faire.
Cela je l'espère ouvrira la voie à bien
des chercheurs et vous procurera des
abonnés. Je mettrai devant l'annonce
des matériaux sur les couvertures, des
liocraisons.

J'ai été plus heureux que vous dans
mes recherches et fouilles de dolmens.
Votre lettre laissant un espoir de
trouver des monuments séjés de vos
côtés, je me suis arrêté dans les
environs de Rodez, d'après les renseignements
de l'abbé Cèze et du D^r. Durand de
Gros. Bien à vous à avis.

J'ai peu fouillé un dolmen avec
sépultures superposées de la même
au fond, du bronze à la partie
supérieure.

Un autre dolmen m'a offert une
signature fort intéressante de l'époque
de Hallsatt, mêlée à de belles arêtes
de flèche en silex. Il y a aussi en
une épée en fer de la forme des

épées en bronze, à côté ou avec de la monnaie
large et plate portant des motifs. Il y avait
encore un ornement en bronze, de dimension
de près d'un décimètre, des motifs convexes et
des alés concaves. Il y avait aussi un
siflet de chasse ou de commandement fait
d'une de l'enceinte supérieure de sanglier. Je
vous adresse une lettre sur ces fouilles
dès que mes caisses d'objets seront
arrivées.

Êtes vous maintenant installé à
Coulouze ? et où en sont les matériaux ?
Je me suis concerté avec Rhoné pour
que nous recevions régulièrement les
comptes rendus de la Société d'anthropologie.
Adieu, cher confrère ; je vous
salue bien amicalement la main

G. de Mortillet