

S^t. Germain, 21 Février 1877

Mon cher Ami,

Et quel bien pourriez-vous me
laisser les 7 volumes parus de la seconde
série des Matériaux?

Ceci dit encore un peu de nos chères
études.

Je vous dirai tout d'abord que notre
Exposition des sciences anthropologiques
marche ou se peut mieux. Dans le
séjour de la Commission de l'histoire
de l'art, M. Kuntz a dit qu'il
ne voyait pas y avoir conflit, que
nous pourrions des données et des
idées tout à fait distinctes. Que
dans tous les cas il tenait beaucoup
à l'exposition des sciences
anthropologiques, sciences éminemment
françaises.

Dans quelques jours notre programme
définitif paraîtra. Je vous l'aurai
même envoyé au jour d'hui manuscrit

927552/11812

Si je n'avais craint de vous compromettre
au dire d'un personnage qui prétend
vous avoir converti, et qui dit que
j'ai déjà trop abusé de votre bonne-
foi et de votre éloignement.

Ce que je vois de plus heureux
pour nous c'est que ces études
préhistoriques servent d'intérêt. Elles
figureront dans les deux expositions.
Le bon public se donne tout naturellement:

— Il paraît que c'est bien important
la préhistorique puisque tout le monde
en veut et qu'on en a mis partout!

Ainsi nos adversaires, en voulant
faire autour de nous le vide et en ayant
ouï la conspiration du silence,
avaient occasionné notre double
triomphe.

Les pays étrangers nous envoient
de toute part des adhésions. Il se
forme des comités même dans les
cités les plus vicieuses. Ce
n'est pas étonnant nous avons des

922 SS 2/11873

protecteurs partent grâce aux
diplômes d'associés et de correspondants
étrangers de la Société d'anthropologie.

Une jolie chose à faire pour vous
serait d'adopter un appareil à sécher
pour des sténobioscopiques, et faire
un bon moyen passer sous les yeux
du public toutes vos photographies
de dolmens. Ces photographies sont
intéressantes tout malheureusement
trop peu connues.

Mais nous aurons le temps de
causer de tout cela.

Votre tout dévoué confus