

922882/1311A

EXPOSITION UNIVERSELLE
DE 1878St Germain
Paris, le 28 juillet 1877

EXPOSITION DES SCIENCES ANTHROPOLOGIQUES

Mon cher Ami,

Je reçois l'intéressant n° 3 des Nouvelles archéologiques qui m'apprend que vous avez été malade. J'espère que vous êtes tout-à-fait remis. Je te souhaite de tout cœur pour vous d'abord, comme ami, pour la science ensuite. Vous lui manquez dès que vous êtes indisposé.

Puisque j'en suis au Nouvelles archéologiques, je vous rappellerai que je n'ai jamais reçu le premier numéro. Je vous l'ai déjà réclamé. Comme je comprends très bien que vous êtes trop occupé pour songer à ces petites questions d'administration, je vais écrire directement à votre éditeur. Je vous prie de vouloir bien lui parler de votre Exposition.

Elle marche à merveille la dite Exposition! Parler de la propagande dans votre région. Vous savez que tout est fait, qu'on fournit les vitrines. Dû à la bienveillance répandue des bruits contraires.

Nous sommes exactement sur le même pied que l'histoire de l'ant. M. Kuntz nous l'a encore raconté l'autre jour.

Il a été si content de nos projets et des demandes déjà arrivées, qu'il veut agrandir notre cadre. Il voudrait que nous fassions une série de sculptures, dans les catacombes.

Mardi, 1^{er} août, nous nous rendrons à la Direction Générale pour étudier ce projet et calculer les frais que cela entraînerait.

Nous devons d'autant plus chercher à compléter nos séries que pendant l'Exposition, nous aurons, non au Congrès, mais des séances plénières et hebdomadaires de manière à ce que tous les visiteurs étrangers puissent y prendre part. Un Compte-rendu spécial sera consacré à ces séances. C'est sur une proposition que la Société d'Anthropologie a nommé



une Commission pour organiser ce
projet. Voici l'écrasée de lettres en
voant la Matérialisme publication
si utile.

Merci de la publication que vous
avez faite du Programme. Maintenant
dans tous les univers, et vous faut
comme nouvelle parole de notre
œuvre. Que votre journal en soit
le Moniteur. A vous trois avantages
tout à la fois à la Revue et à
l'Exposition, vous pouvez déjà
^{utiliser}
~~utiliser~~ les renseignements que je vous
donne, en leur enlevant la caractéristique
d'intimité d'une lettre d'ami à ami.

Où en est votre important travail
sur la superstition de la science?
Je l'attends avec une bien vive
impatience. Voici au beau sujet
d'Exposition. Pourquoi n'organiser
vous pas une série ethnographique
des superstitions de la science? Portez
une collection et complète - là en vous

922 882/134/4

2300
460
2760.
1000
180

Faisant prêter les papiers qui vous
manquent. Comme particulier vous
pouvez organiser une exposition
collective, vous la pouvez à bien
plus forte raison comme Commissaire
de l'Exposition!

Vous vient-il à l'esprit de
Haver de l'Association Parnassienne?
Je le désire bien vivement,

Tout à vous

G. de Mortillet

2500
1000
250
3750.

Envoyer-moi le plus promptement
possible, au fur et à mesure, toutes les
demandes d'information que vous pourrez
obtenir, pour que je les mette déjà
sur fiches pour éviter le classement,
pour préparer le catalogue et surtout
pour connaître les lacunes et
chercher à les combler.

4500
2250
6750.