



MUSEI

PREISTORICO - ETNOGRAFICO

E

KIRCHERIANO

Cartura / prov. di Padova /
25 agosto 1902

— Carissimo Amico

Perdonatemi se rispondo tardi alla cara vostra lettera del giorno 6. Quando essa giunse in Roma, io era in giro: l'ho trovata la settimana scorsa qui, in Cartura (provincia di Padova), ove sono venuto a passare le vacanze, e dove resterò per tutto il mese di settembre.

Le parole che mi avete scritto mi hanno fatto un infinito piacere. Ho sempre conservato di voi la più cara memoria, e sempre ho vivo nell'animo il desiderio di rivedervi. Oh! se una volta o l'altra faceste una corsa a Roma! Quanto

Sarei lieto di mostrarvi il mio Museo,
e ripetere con voi le nostre lunghe
e gradite discussioni di tanti anni sono.
Io spero sempre e mi auguro che pos-
siamo ancora incontrarci.

Ho scritto a Roma perchè
facciano eseguire le fotografie delle
statuette sarde che desiderate di avere.
Appena sieno pronte ve le spedirò.

Non sono meno dolente di voi
dell'abbandono in cui sono lasciati
i monumenti primitivi della Sardegna,
e della continua loro distruzione.
Tutte le volte che mi si presenta l'oc-
casione non lascio di insistere perchè
si provveda, ma pur troppo fin qui

non si è posto un riparo al male.
La popolazione dell'Isola poco si
interessa alla conservazione dei suoi
monumenti, e lo Stato, con la
infinita quantità di edifizi di ogni
età che deve conservare, non può
arrivare a provvedere a tutto.

Nell'aprile dell'anno
prossimo si terrà a Roma il
Congresso Internazionale di Scienze
storiche. Una sezione si occuperà
esclusivamente di archeologia preis-
torica italiana. Perché non verrete
a prendervi parte anche voi e
l'amico Chantre? Da quando voi
non vedete l'Italia, le nostre

collezioni si sono immensamente au-
mentate, abbiamo complete catene
dal paleolitico all'età protostorica,
e sarebbe anche per noi utilissimo
di discutere sopra di esse coi nostri
valorosi colleghi d'oltre le Alpi.
Fate dunque di tutto per non mancare
alla riunione.

Vi saluto di vero cuore

affetto vostro

L. Pigorini.