

Liège, le 25 7^{bre} 1896

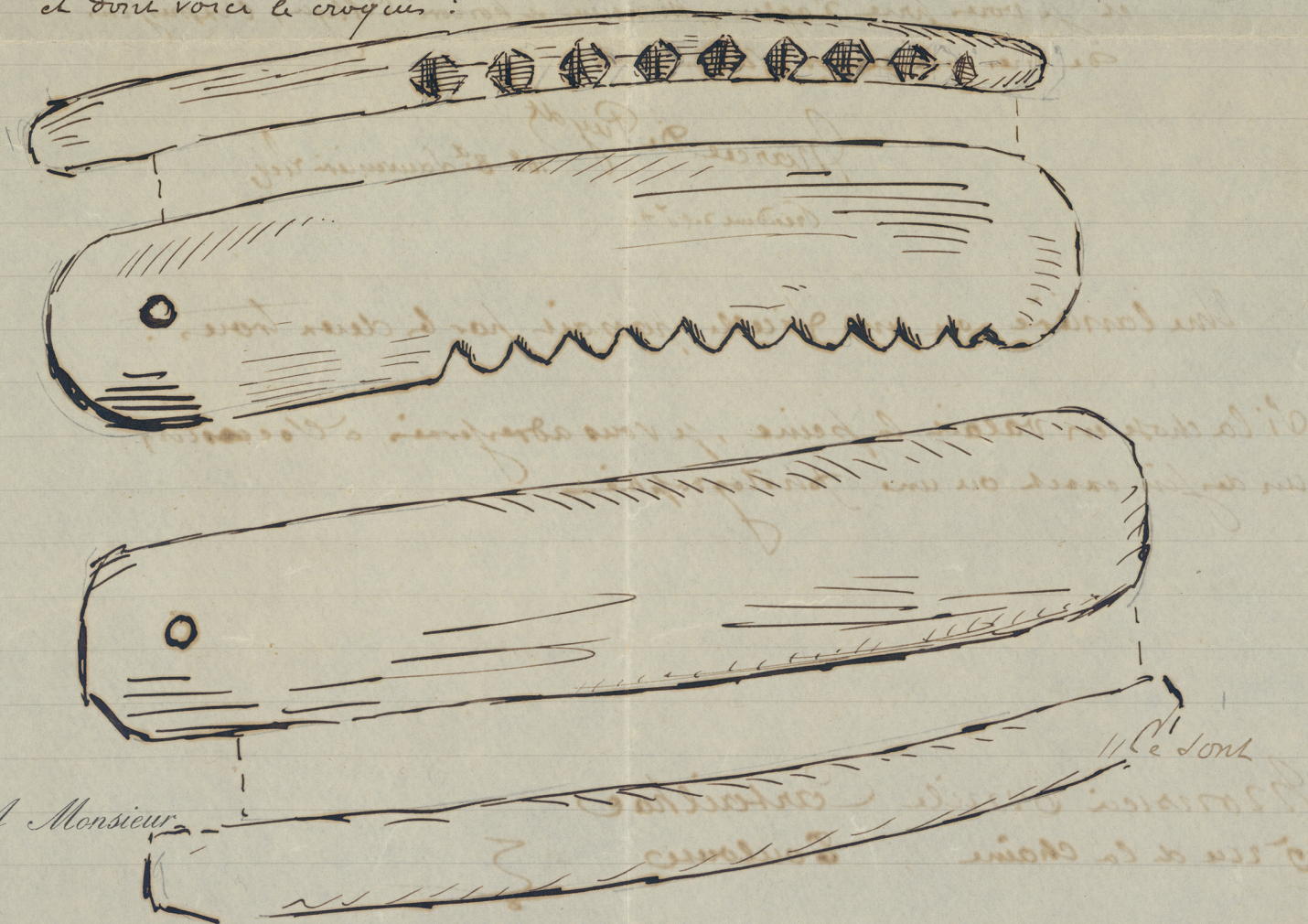
SECRÉTARIAT

Monsieur et honore' Collegue,

En lisant votre belle étude sur les faits nouveaux de préhistorique
des Pyrénées, j'y trouve la mention d'un fragment de côte portant en travers et
" le long du bord ces traits qui ont fait ordinairement d'onglet aux "marques"
" du Boulanger de certains pays, en usage. d'ailleurs un beaucoup d'autres
" pour tenir registre de certains faits. Mais ce n'est peut être ici qu'un
" ornementation, tout simplement, d'un style dont l'usage est indéterminé "

l'Anthr. n° 2. p. 316.

Les os à creux m'ont souvent aussi intrigués et dans connaître et
sans connaître le facies des outils ou objets auxquels vous faites allusion, je
me permets de vous demander s'il est possible de les comparer avec les
deux pièces que j'ai rapportées du château de Bra-sur-Sienne (prov. de Liège),
et dont voici le croquis :



deux fragments de cote dont un seul porte des dents arrondies et polies par l'usage.

L'autre fragment est simplement arrondi et poli; il est destiné à être frotté sur les dents du premier, assez lentement et de façon à produire un son qui imite le cri de certains gibiers, parait-il. Les deux pièces forment la paire comme le démontre leur structure.

D'après les plus vieux d'ouvriers du château, ce devait être un instrument utilisé par les chasseurs ou les braqueurs.

Je n'en connais point de semblable. (Aucune raison de croire que la pièce remonte à plus d'un siècle).

Je serais heureux si ce petit renseignement peut vous intéresser et je vous prie d'agréer, Monsieur le honore Collège, l'assurance de mes meilleurs sentiments.

Marcel De Puydt
108 B^d Sauverien Ricq

Président d. l. J. A.

Une lanière ou une ficelle passait par les deux trous.

Si la chose en valait la peine, je vous adresserais, à l'occasion, un dessin exact ou une photographie.

Monsieur Emile Cartailhac
5 rue de la chaîne, Toulouse