

928667/114/1

Château de St-Germain-en-Laye
(Seine-et-Oise.)

Ministère
de
l'Instruction Publique
et des Beaux-Arts

Le 17 Novembre 1892

DIRECTION
DES
MUSEES NATIONAUX

Musée de St-Germain

Che Monperr

Mme me souviens de bien triste nouvelle
Mr Lebeigue; je lui ai fait dire
d'appréhender que ce qu'il m'avait dit n'est
que trop vrai.

J'aimerais bien comprendre le retard
apporté à la publication du 4^e fascicule de
l'Anthropologie. Je m'en suis déjà une fois
plaint à M. Masson. Particulièrement qu'à Toulouse
on n'est la vie tranquille, mais on a raté
ici Mr Henry et moi; c'est à nous
savoir que répondre aux impatiences. L'Anthro-
pologie doit paraître en deux parties: le 1^{er} volume
actuel est si importante et, qui plus est, l'indique. On
nous met pas à trois pour faire la belle brochure
plus mal que nous la ferait un seul. Je demandais:
notre prochaine réunion pour l'histoire radicale ou la
révolution anticipée à l'histoire sociale. J'ajoute qu'un
certain régime le sens le plus révoqué sont analysés

et ne peuvent lui faire. Pourquoi tout - mais que
 d'incivilité, par exemple, à travers un résumé d'histoire
 la importante dans l'histoire de l'humanité, lorsque je ne lui en
 le tel autre sujet par la même ligne au même temps ?
 Tout cela est obligé et revient au régime parle-
 montaire.

Il n'y a rien, en effet, de plus intéressant que d'être
 obligé à chercher une nouvelle d'Afrique à nos arabes
 que d'histoire et j'ai au moins la papier. J'ai une
 très belle bibliothèque africaine, et, malgré cela, je n'en ai
 pas à me débarrasser. Du reste, j'ai cherché partout à l'étranger
 que n'a encore rien publié sur la Société Nigritaine : il n'y
 a jamais de suite à long terme, après avoir commencé
 qu'on avait quelque chose à nouveau à dire.

La même critique est tellement embarrassée que je
 n'ai pu encore y faire pour un article sur les Nigritains,
 mais j'ai très bien pu le faire. J'ai d'ailleurs à vous
 faire : j'en ai une manifestation de l'Etat ; vous êtes très
 acquiescent aux expériences et la critique de l'Etat - pour un
 volume, mais j'en ai autant que vous devez le voir.

Mais et vous, vous êtes un peu spirituels. L'Etat
 n'a pas l'intention de payer d'histoires ; il veut à
 la Re. archéol. surtout avec l'Université ce qui est le
 plus. Du reste, les autres à l'Etat sont très remarquables,
 mais ils ont remarqué à lui font honneur. C'est un coup
 d'Etat qui est donné à la Cleazim qui veulent bien

à tout prix, le influence latine pour faire intervenir
un élément qui se complait mal.

Comme par l'ancien et le nouveau. Mais pour le
Vieux pour l'Acad. Celtique, il y en a beaucoup
qui ont déjà eu la même idée. Seulement, j'ai vu
par l'ancien l'ancien tout ce que j'ai de l'ancien - pour
intervenir dans le débat. Je suis sûr qu'il n'y a pas
beaucoup de monde qui s'occupe, mais en tout cas
un monde qui est un peu de l'ancien et l'ancien, bien
que, très probablement, le plus ancien de l'ancien
remontant à une époque où l'on ne parlait pas
l'ancien Celtique en France. Le vieux l'ancien a été
(on parle à l'ancien) l'ancien malade; H. Martin a été
pas de la vérité. Mais pour l'ancien l'ancien l'ancien -
pour l'ancien l'ancien l'ancien, on ne peut pas l'ancien
donner l'ancien l'ancien tout l'ensemble de la l'ancien
donc il faut l'ancien.

Je voudrais bien parler de l'ancien l'ancien
l'ancien folklore de l'ancien, l'ancien l'ancien pour
l'ancien l'ancien. J'ai l'ancien, pour l'ancien,
l'ancien l'ancien, mais il en est l'ancien l'ancien
l'ancien l'ancien l'ancien l'ancien. Cela devrait l'ancien
de l'ancien, l'ancien l'ancien l'ancien l'ancien l'ancien
l'ancien.

La l'ancien l'ancien l'ancien l'ancien l'ancien
la l'ancien l'ancien l'ancien, elle n'a pas l'ancien l'ancien

à Chaux, qu'il envoi par lettre à
 Courir même aux patibuliers qui l'ont
 fait la demande. Ne yiste un tas énorm
 ou Ministère.

Les journaux s'occupent de l'ancien régime
 dans un bachelot - l'ancien. Je me demande quel
 schisme que a peut choisir. Je jette au
 Ministère, et de son travail par à son compte. Ce
 dividu de l'École a l'État et fait la loi of
 institutions libes. // Longy - me, Madame, je m
 offre à être à l'Université - l'École ! Je m
 à me demande comment la l'histoire et l'authenticité,
 l'histoire l'École me semble indigne d'un
 universitaire.

With very
 Calman Neuman