

927667/241A

Château de St-Germain-en-Laye

(Seine-et-Oise.)

Le 17 Décembre 1898

Ministère

de

l'Instruction Publique
et des Beaux-Arts

DIRECTION

DES

MUSEES NATIONAUX

Musée de St-Germain

M. Moine

Ma lettre m'arrive, et les paquets
de papier et de crayon se sont
arrachés ; vous savez que j'ai beaucoup
de choses à dire. Pour boucher le
trou, j'ai écrit même que vous pourriez
signer de tout ? D'ailleurs, il n'est
pas de la poudre - St-Germain ; même
vaut-elle chérie d'autre, que nous avons
de la même couleur.

Je vous envoie, et je vous envoie,
mes confiances sont bien à vous approuver.
J'espère, d'ailleurs, que Marie se joindra
pour en dire quelques mots de plus.
Mais j'en ai bien peur que nous
n'ayons, que 80 francs sans doute,
que le nomme Petit-fond illustré
en Marie et St-G. et c'est à vous

927667/24/2

Jeus (par l'Importation de 1900, est après à l'état un
certain !) Je me en adresse une copie à
quelques personnes.

Comment pour-rais-je vivre sans
le monde qui est en l'injustice à des
Mortels ? Mon article en son pays ne
fut cette impression. Je l'ai fait lire à quelqu'un
qui l'a tenu beaucoup trop formelle. Enfin, puisqu'il
est impossible à tout le monde, et peut
être. D'être juste, je m'y suis employé.
Je termine par la note à Leibnitz, qui s'ajoute
à Mortels : Citius emergit veritas
ex errore quam ex confusione

Revenant par Toulouse d'être en
un monde à l'air d'être un monde pour lui,
Stupide, j'ai eu pour que l'on envoie encore
trop à beaucoup d'être mal fait. Mais tout
cela, mon cher ami, cela n'est rien à l'œuvre
ou au monde, une humanité nationale ;
c'est une purge et l'on voit-à que la ré-
vision est une, évidemment nécessaire, néces-
saire à la humanité d'un être à l'œuvre. Les
données que nous avons, cette purge, dont
l'effort n'est encore qu'un insuffisant, à

Avant m'être à nouveau, Bertrand et
moi, au Comité de trav. archéologiques,
pour qu'on fit bien Pierre; Lestegui
a obtenu un a 1/2 an, nommé Ruper,
homme à moitié d'italien; mais Pierre
n'a eu que deux viz, la maison et elle
à Perrot, Bertrand ayant été pour un
autre projet voyant qu'on ne voulait
pas entendre parler à Pierre. (Et idiot.
Quelqu'un a même demandé, pendant la
séance, si Pierre avait de la culture !!
Ahon, d'être un inventeur, M. Christophe André
de la préhistoire, cela ne compte pas ?

Il y a, au moment, plusieurs salles
disponibles; elle que sera la Chanson Mouson et
toute prête. D'ailleurs, il nous a aussi donné 4
vitrines, tout en demandant quel état vers
20000 francs pour la reconstruction du clocher à
Fère en Tardinois — comme prix de vitrines. J'espère
que cela va s'arranger facilement.

Cordialement à vous
S.P.

Le buste de Napoléon sur le Parcours et exposé.
Dites "un vieux parti-pis à mesurer". L'induit
de préhistoriens qui, pour entre. l'Institut, doivent en
séjourner en géographie (Harny) ou en hellénisme.