

240  
envoyé

927726/1/1

10. H, QUEEN ANNE'S MANSIONS,  
WESTMINSTER, S.W.

16 juillet 1903.

Monsieur Emile Cartailhac  
Toulouse

Monsieur,

Je me permets  
de vous écrire pour  
vous demander une  
grande faveur et c'est  
de me céder un exem-  
plaire de votre ouvrage  
ci-dessous des "Ages pré-  
historiques de l'Espagne  
et du Portugal". Il y  
a deux ans que je cherche  
à me le procurer, mais  
en vain. J'en ai  
demandé dernièrement

9277A6/1/2

à M. Reinhold de Paris,  
 il m'a dit qu'il n'en  
 avait plus mais que vous  
 la auriez peut être eue  
 quelques copies; mais  
 comme M. Salomon Reinach  
 m'a dit que vous étiez <sup>Reinach</sup>  
 parti pour Altamira  
 en Espagne, j'en attendais  
 quelque temps avant  
 de vous écrire dans l'  
 attente que vous serriez  
 rentré chez vous. J'  
 en ai été assez heureux  
 pour pouvoir me procurer,  
 il y a deux semaines, un  
 bon exemplaire de votre  
 très intéressant ouvrage  
 sur "Los Monumentos  
 primitifs des Baléares"  
 et je voudrais aussi  
 posséder celui qui traite  
 d'une façon si érudite

des "cosas antiguas" de l'Espagne, pays que je connais assez bien et qui m'intéresse beaucoup. M. Pierre Paris me citait votre ouvrage quand j'en ai vu à Bordeaux au commencement du mois de l'ni dernier, à propos de la gravure qui représente (d'après un bas relief) des mineurs. Je me permets de vous envoyer une copie d'une petite notice que M. Reinert a bien voulu faire publier dernièrement dans la Revue archéologique sur le bas relief des mineurs de Pinaros. La notice ne vous apprendra probablement rien de nouveau, mais

922726/2/4

mais la photographie  
de la pierre pourra  
vous intéresser.

Si vous pouviez, et si  
vous vouliez bien, me  
céder une copie de  
votre ouvrage sur les  
"âges préhistoriques de"  
"l'Espagne et du Portugal"  
et si vous vouliez bien  
m'en indiquer le prix  
j'aurais le plaisir de  
vous envoyer, avec mes  
meilleures remerciements,  
un mandat poste  
pour en couvrir le  
montant.

Veuillez recevoir je  
vous prie, Monsieur,  
l'assurance de mes sen-  
timents distingués

Horace Sarda