

922+3713/2

Divinité féminine

Ogüilas 5 Novembre 1892.

Monsieur Em. Cartailhac

Cher Monsieur Gami,

Je vous remercie sincèrement de vos sentiments de sympathie, ainsi que de la peine que vous vous êtes donnée pour moi. Je vous ferai envoyer de Belgique un mandat postal: c'est ce qu'il y a de plus commode.

J'ai écrit à Mr Masson que je me contenterais des 50 ex. de mon article que le Journal donne gratuitement. J'ignore s'il a déjà paru.

Pallary est venu faire une tournée dans la région: je crois qu'il est satisfait. Mon livre n'avance pas: j'ai beaucoup de besogne avec peu de résultats! J'ai été obligé de suspendre les fouilles: espérons qu'un jour je pourrai les reprendre.

J'ai ramassé aux Millares une crosse en schiste très grossière sans trous ni ornements  dimension de celle que V^e donnez, et un fragment d'une autre plus petite.

Sur mes plaques de schiste j'ai découvert quelques traits d'un dessin qui doit être symbolique



Voici le plan que je combine p^r mon ouvrage: une 1^{re} partie de texte plutôt didactique avec peu de dessins (relativement); puis une 2^e partie, une sorte d'album où sont décrits à part tous les gisements et les objets, descriptions nécessaires puisque la plupart des statues sont inconnues et demandent une monographie, mais bien ennuyeuses dans un texte. En somme la 2^e partie serait un ensemble de monographies purement descriptives, avec beaucoup de dessins - la 1^{re} serait une vue d'ensemble.

Encore: la 2^e partie serait à tout jamais invariable, pouvant servir dans cent ans, ou pour une autre édition; il n'y aurait qu'à ajouter les monographies des nouvelles découvertes. La 1^{re} partie au contraire serait essentiellement perfectible en d'autres mots, imparfaite et destinée à l'oubli plus ou moins rapide. Elle doit être sobre et courte: le développement de mon article pas beaucoup plus.

V^{otre} tout dévoué