

922760/2/1

SOCIÉTÉ
DE
GÉOGRAPHIE
DU CHER

Bourges, le 10/5/101



Cher Monsieur,

Bien que je n'aie pas reçu de réponse à mes lettres des 7 et 18 janvier, 25 mars et 11 novembre 1900, et sans pour consigner sans nouvelle de vous depuis le 10 janvier 1900, je ne me décourage pas.

Vous n'avez pas répondu à mes overtures pour une conférence à notre Société de Géographie. Je le regrette, mais j'ai pu néanmoins organiser la saison 1900-01, où nous avons organisé avec succès 6 conférences et qui est close maintenant.

Aussi, ayant dégommis quelques loisirs, je vais les consacrer à la finition d'un album de notre inoubliable excursion, dont je vous ai plusieurs fois entretenu. J'y attache d'autant plus d'importance que, puisque les voyages de la Nature ont décidément vécu (je le tiens de source sûre), mes collections, laborieusement amassées et à peu près complètes, constatent, pour la probité, le meilleur somme de ces excursions que nous compptions suivre aussi longtemps qu'Dieu nous prêtrait vie et auquelles nous prions, dès cette année, arriver notre fille.

927760/2/2

Mais l'homme propose et Dieu? P. Masson dispose.

Peu importe qu'il en soit, j'ai l'ambition de pouvoir
me écrire, en l'honneur des deux examens qui ont fait ma joie
en 1898 et 1899:

Exegi Monumentum

un monument qui n'aura pas l'éternité de l'airain, mais qui donnera
toujours bon aurore pour votre souvenir, récemment enterré dans ce 18^e anné!

En feuillant chaque album, je pensai dire à mes enfants
ou à mes amis:

"J'étais là: telle chose m'avait"

Et, au basci, j'inscrirai comme épigraphe:

Quorum pars parva fui!

(N.B. Si je ne vous ai pas parlé avec ce luxe de réminiscences
classiques, que je dois à un stage séminaire sur l'Afrique noire,
c'est que votre cause d'anthropologue est insensiblement, ce que je ne puis
croire, que j'imagine que Clémence Isaure elle-même, dans votre
magnifique hôtel d'Assézat, se laissait toucher).

Mais revenons à nos montagnes:

L'album pour 1899 est acheté avec, sur le conseil de mon bon ami
Frédéric Dillaye, une partie de celle carte, la meilleure, la seule, l'unique!
320 épreuves sont prêtes, classées en 16 enveloppes correspondant aux 16
journées de voyage. 9 photographes y ont participé: moi-même bien sûr,
mais également Directeur scientifique, compléter le dizaine? et
puis-jì me permettre de vous rappeler que vous me l'avez indulgamment
promis, pour le printemps de 1900, pour votre detta de 10.1/100, que j'ai
sans les gars?

92 2 760 12/3

Dous on ayez unis spécialement amoné ma propre silhouette
"assez bien peinte", à la gare du femelle du grand Jar".

Le calançonn arago scuit également le bien venu. La cathédrale de

Bagnore me manque, ainsi que la promenade des Tourelles à Bignone.

D'une façon générale, Pau, Bagnères, Torrege et Saint-Pérol sont,
au Saint-Sauveur, les villes ou halles les moins largement représentées dans
ma collection. Enfin, il y a moins de chances de double emploi avec les groupes
ou scènes de genre que avec les vues de monuments.

Quant à vous avez réalisé l'objectif de photographier cette modeste Bronze,
sa place est marquée dans l'album comme souvenir de votre précieuse
Direction et de votre inaltérable affabilité.

Mais je ne veux pas insister, et une démarche, qui sera la dernière
- je le promets, est déjà suffisamment indiscrète.

La semaine prochain, j'attaque l'avant propos (Fontenelle,
St. Sébastien) et la fin juini (Bagnore, Boucan, Biarritz, etc.)
complète - sauf la Cathédrale sus-mentionnée : nous faisons une halte à Pau.
Puis, vers le 20 mai, nous pénétrons jusqu'au grand Jar : nouvel arrêt d'attente.
Après quoi, en juin, nous marchons à la vapeur pour parvenir au terme
avant le congrès des Stts de Géographie, auquel je dois prendre part
à Nancy.

Et ce propos, je note que deux Conférences et 2 Conférenciers m'ont
rappelé cet hiver votre nom et vos travaux : M. Martel, des
Archives, nous a, en effet, invités à la Géographie Toutevaine,
M. H. Bolard nous a entretenu des îles Baléares,
où nous avons vu, ou plutôt vu, une grotte largement explorée par
vous. Impossible, sans long paravent, être silencieux, à tous
points de vue, et malgré cette sécheresse, de vous enterrer !

927760 / 2/6

Cher Monsieur, une très belle et mémorable

Reven trois fois nos premiers amis D'Elraye, si mallement éprouvés, sur le sang. Un également M. Féret. Correspondance plus ou moins suivie avec Mme. Martens, Etienne, Tessa, Mayr et Deslandres. Que de liens créés dans nos ames, et que de souvenirs échangés !

Mais je risque de vous importuner, et j'ai hâte de vous demander pardon, convaincu qu'organisation de musées vous ne seriez point plus surpris que j'ai la bonté, la naïveté, l'indiscipline, et, si vous voulez, la cupidité, de tout vrai collectionneur.

Madame Jane Hazard joint ses complimens recommandations, cher Monsieur, aux souvenirs sympathiques que vous admettez grand cœur.

Votre bonne fortune :

Gautier Hazard

M.-B. (à tout événement) : invite à inscrire le sujet des photos, tout au moins sur le recto de l'épreuve.

922760/215

SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE



Monsieur Emile Cartailhac,

Préf. de la S^e archéologique du midi,

5, rue de la Chaîne,

Toulouse

927760/216

