

Rodez 24 avril 1869

Monsieur & cher collègue

Je possède une collection qui pourrait, je crois, figurer avantageusement et mériter, je l'espère, une récompense dans le prochain concours qu'organise la société archéologique du midi de la France. C'est la reproduction exacte, en cire rouge, que j'ai faite moi-même, de tous les sceaux qui se trouvent dans les archives départementales de Rodez et dans les archives communales de Millau (Aveyron); elle renferme 251 sceaux, tant de communautés, que d'évêques, de seigneurs, etc. etc. qui datent depuis le commencement du XII^{me} siècle jusqu'au XVI^{me} elle offre ainsi un curieux spécimen de l'art de la graphique pendant cinq siècles.

Du nos précédentes relations amicales sur d'autres objets d'archéologie je n'ai pas hésité Monsieur, à m'adresser à vous en toute confiance pour vous prier de me dire s'il est utile que j'expose cette collection, et si vous voudrez bien, dans ce cas, avoir la complaisance d'être mon correspondant pour la remettre à M. Le

secrétaire général et me la réexpédier après le concours.

Le terme de rigueur fixé au 1^{er} mai pour la remise des mémoires à produire doit être le même, probablement, pour les objets à exposer. nous n'avons donc pas du temps à perdre et je vous serai bien obligé de me faire réponse presque courrier par courrier, afin que, s'il y a lieu, je puisse vous adresser ma collection à la fin de la semaine prochaine.

Je n'aurais pas tant tardé à vous écrire à ce sujet, mais j'ai été indisposé pendant quelques jours et forcé ainsi de retarder ma lettre.

Veuillez agréer, Monsieur, la nouvelle assurance de mes sentiments respectueux et dévoués.

J. Valadier

mon adresse est toujours M. Valadier de Paulhan place de la cité, Rodez.

P.S. En dehors de cette collection locale le possède encore quelques autres pièces, mais dont je n'ai vu que les matrices en plâtre que j'ai été obligé

de faire pour les reproduire, je pourrais
dans l'envoi en faire l'énumération
si vous la voyez utile pour avoir plus
de chance à obtenir une médaille.