

Mais ce n'est pas à l'île de Thulé qu'on peut avoir la meilleure illustration. C'est à Port Blanc. ~~C'est~~ ^{Il y a} deux dolmens, à côté l'un de l'autre. 2 mètres longueur. 1½ largeur 1½ hauteur. Au milieu, un ~~concret~~ ^{horizontal} dalle, qui divise la chambre en deux, supérieure et l'inférieure. ~~Sur~~ ^{Sur} toute les deux remplis d'os humains, tous mélangés et en désordre. Presque impossible que l'inférieure soit remplie après la supérieure ou la supérieure avant l'inférieure. Également impossible qu'ils soient des inhumations des cadavres - pas assez de place pour une quarantaine.

Mais chose étrange et bizarre - à côté des dolmens, à une certaine distance il y avait un petit menhir, encore debout mais presque tombé, moitié enfoncé dans le sol. Monsieur Gaillard l'appela "Menhir du témoignage" et en cherchant à sa base il a trouvé le charnier - les ossements intérieurement pile mêlé dans un trou. Nous avons conclu qu'il qu'on a enlevé des ossements du dolmen lorsque il était ~~et~~ ^{est} plein, et les a jetés dans ~~cette~~ ^{ce} trou. Comme on fait à nos jours dans des autres charniers en Bretagne.

Je ne dis pas, je ne crois pas que cette système était universelle dans le temps primitif plus que maintenant. mais cette ^{si l'exemple n'existe pas dans d'autres} ~~exemple~~ ^{à une époque} prouve à quel point elle a existé, dans un endroit au moins. ~~et~~

par moi seul,

J'ai ~~trouvé~~ ouverte ouverte, tous les autres ~~ont~~
fait la même chose sans doute, des dolmens
avec les dalles, faisant deux couchés des
squelettes, toute les deux bouleversées et mélangées.

Alors d'autres avec un grand nombre des
dents humains - beaucoup plus qu'il appartenait
à un propre nombre de squelettes trop de
dans. Je me rappelle un à Gramat ~~et~~ dans
lequel j'ai ramassé 400 dents et qui
représent plus que 30 individus.

Les petits cists - pas petit pour un cadavre
et pas de trace d'incinération.

Egalement à Gramat j'ai trouvé un dolmen
grand, solid. form. que l'interpréteur du
Chemin a justement ~~sur~~ ouverte pour
obtenir des pierres avec la seule entrée
par un trou coupé ^{à moitié} au fond de la grande
pierre et au fond des dolmen - en oval
si je me rappelle 60 cm hauteur & 50 cm
largeur.



Lorsque j'étais à Rome l'hiver passé j'ai
rencontré l'illustrateur savant anthropologue
Pigorini. Il m'a montré un tombeau ~~trouvé~~
et transporté entier à son musée Viroheniano
~~visiter~~ rapport. Le front et les joues du squelette étaient
peints rouge, certainement après dévêtement de la chair, et dans le
même tombeau, près de la genou, ~~peinte~~ peinte le même couleur.
Le ^{antique} ~~chêne~~ a dit que le couleur est le même ~~est~~ c'est la
cinnabar cinnabar.

Fin.