

922844 / 26/1

Cabinet du
Premier Président
Dijon

Dijon, le 6 janvier 1899.

Monsieur le cher Maître,

Je vous remercie bien vivement de m'avoir
répondu avec tant d'obligeance, et de m'avoir si com-
plètement renseigné sur les points où j'avais eu
l'indiscrétion de vous questionner.

Vous avez deviné. J'ai un silex coloré dont j-



vous donne un aperçu d'ignorable, ou mon
"talent" de dessinateur ! Mais, comme j'ai fait
le contour en frottant mon crayon sur l'objet,

j'ai pu au moins garantir l'exactitude de sa forme. Quant aux couleurs, il y a une barre en rouge-rose qui fait le tour à peu près régulier par le grand axe, deux anneaux d'une teinte en travers, deux anneaux semblables en noir, et des traces de jaune, qui pourrait bien être dans les mêmes limites par les autres couleurs, et qui a disparu. Quel'ai par conséquent, faite d'avoir sur la main une substance jaune colorante.

Les couleurs sont très-atténuées, quoique très-nettement visibles, le noir surtout. En revanche, elles sont d'une solidité incomparable; les parties colorées sont lisses et brillantes comme la surface voisine du silice, qui est verte d'un beau cadolong. Elles ont pénétré dans la pierre, car, après (divinement, mais avec force) au bûche d'acier, elles n'ont rien point.

Je ne crois pas qu'aucun silice d'argent, s'il en existe, ait jamais été publié. Du moment que vous ne le connaissez pas (M. Salomon Reinach n'en fait une réponse semblable à la vôtre), c'est qu'il n'y en a point.

J'appartiens l'objet au Congrès de 1900, et j'en ai

très-heureux qu'il informe nos collègues.

J'espère aller à Paris cette semaine, et voir M. Krumm
pour vous dire avec complaisance de ma bonne réception.

Je vous réitére mes remerciements, et vous prie,
Monsieur de Chénier, d'agréer l'assurance de
mes sentiments les meilleurs et les plus dévoués,

Amicalement
