

Cabinet
 du Directeur
 de l'Enseignement Supérieur

11 mai.

Cher Monsieur,



Je vous remercie de votre savant
 envoi qui me sera un durable
 souvenir des bonnes journées que
 nous avons passées ensemble à
 Monaco et à Èze. Vous êtes de ceux
 qu'il est bon de connaître de près
 et qu'on souhaiterait de revoir
 souvent quand on a appris à les
 connaître. Et, malgré mon peu
 de goût pour les cavernes, je suis
 prêt à explorer avec vous des cavernes.

préhistoriques, pourvu qu'elles
soient peintes.

Je vous ai lu avec beaucoup
d'intérêt et je suis très touché que
vous ayez pris la peine de compléter
par des annotations manuscrites
l'exemplaire que vous avez bien voulu
m'adresser. Il y en a deux cependant
que je vous demande la permission
de relever. Je n'avais pas l'honneur
en 1888 de m'occuper des missions
scientifiques, mais je suppose que
si celle qui vous conduisit aux Ba-
léares fut gratuite, c'est que vous l'aiez
demandé telle. Et si la publication
n'a pas été subventionnée par le

Ministère, c'est sans doute
aussi que vous n'avez pas de-
mandé de souscription.

En tout cas, je serai très
fourn très heureux, dans la
mesure où cela dépend de
moi, d'aider des travaux dont
je sais toute l'importance
et toute la valeur.

Puisque vous préparez une
nouvelle édition de la France
préhistorique, j'aurai grand
plaisir à la lire et à compléter
et à coordonner ainsi mes con-
naissances fort incomplètes
et éparses.



Les analogies que vous signalez
entre les Baléares et la Crète sont
en effet fort curieuses. après tant
de livres sur l'antiquité, quel beau
livre il y aura encore à écrire sur
les origines des civilisations médi-
téranéennes.

veuillez agréer, cher Monsieur,
l'expression de mes sentiments
bien cordialement dévoués

Hayes

FBC 217.13 (a)

Ministère
de l'Instruction Publique
des Beaux-Arts
et des Cultes

Monsieur Cartaiac,

on l'on voit qu'il ne connaît
par mon nom