

Paris, 9 mars 1910.

Cher Confrère,

Je suis très heureux que
vous ayez bien compris
comme il le fallait les
citations que j'avais dû
faire de votre note sur
le trésor. Je savais très
bien que vous ne songiez
pas à traiter la question



numismatique et que
vous n'aviez pu qu'enre-
gistrer les renseignements
qui vous étaient parvenus.

Il ne m'était donc jamais
venu à l'esprit de vous
critiquer; mais j'étais
contraint de vous citer,
comme tous ceux qui avaient
parlé du dépôt.

Croyez bien qu'au fond
le Realisation de Forrer

ne vaut pas mieux que
les autres travaux.

Je suis vraiment confus
de l'honneur que vous

voulez me faire en m'
adressant une lettre au sujet

de votre Gaulois si curieux.

J'aurais grand plaisir
à lire vos intéressantes
remarques à ce sujet.

Permettez-moi de vous
signaler une statuette
de Gaulois, en bronze, que



vient de publier Wilmfeld,
dans les Antliche Berichte
aus den K"oniglichen Kunst-
Sammlungen de Berlin, XXXI,
n. 6, mars 1910, pp. 148-151,
fig. 77. (Zwei Gallierdarstellungen
im Antiquarium). Le Gaulois
porte le casque à deux cornes,
un torques (à fils tordus) et une
ceinture.

Croyez, mon cher Confrère,
à mes sentiments bien
affectueux et dévoués.

Adrien Blanchet

ADRIEN BLANCHET
40, Avenue Bosquet
PARIS-VII^e