

Brive 20 Mai 06

FCB-95-6

Cher Monsieur

Vous avez dû recevoir déjà plusieurs séries de dessins
à savoir le Moustérien, l'os et le morceau de gypse
puis les pièces à étiquettes jaunes et blanches ou qui ont
perdu leur étiquette; puis les vertes (quelques unes recollées sur
fond rouge); je vous enverrai demain matin la série rouge
(sans calembaer). Il reste ensuite les bleues (bleu foncé et
bleu pâle); puis 2 noires et 2 ou 3 vertes foncées. Je n'en ai
pas vu de violettes. J'espère que le tout sera fini sans trop
de retard, avant la fin de la semaine.



Breuil me répond: il me donne d'abord des renseignements
sur la collection Parat (Vallée de la Cure) qu'il a longuement exa-
minée. Puis sur la question des silex à donner à St Germain

~~Il est~~ Je vous envoie sa lettre, ^{à ce sujet} ce qui est plus simple
que de la transcrire; vous voudrez bien me la retourner à la
1^{re} occasion; et, aussitôt vos dessins terminés, je ferai les
classements pour Noailles, et vous donnerai la note demandée
avec chiffres et indications précises. Le Bouillon viendra
plus tard; j'espère ~~la~~ finir la publication avant la fin de l'année.

J'ai envoyé au Dr Verneau notre travail sur La Font-Robert,
accompagné de ^{plus de} 120 dessins de silex; il ne m'a rien répondu; j'espère
qu'il voudra (ou pourra) en accepter la publication; en le lui demandant
je me suis permis de m'appuyer de votre nom et de votre autorité.

Avez-vous été satisfait de mes dessins; est-ce faute de
bonne plume, ou du papier ou de l'encre; (il me semble qu'ils étaient
^(ou n'en trouve pas de bonnes ici) moins réussis, q^{ue} mes du moins. Vous n'avez qu'à me
retourner ceux qui ne vous donneraient pas satisfaction.

Nous continuons des fouilles à Planche-Cotte: avons maintenant 3
foyers superposés, encore peu caractéristiques.

Excusez-moi de ne pouvoir vous livrer plus rapidement les
dessins. Et merci d'avance pour ce que vous m'annoncez en retour
Avec le meilleur souvenir de mon frère et de M. Bardou
Croyez moi bien respectueusement votre
H. Bouffon