

FCB-95-34

Vézive Mardi soir 1906



Cher Monsieur

Je vous envoie par le même courrier quelques dessins. J'ai eu peu de temps à moi ces temps-ci; et tel dessin de silex plus ou moins rugueux, ou très retouché m'a pris beaucoup de temps. Si tous étaient comme ceux-là !! Je n'ai fait qu'un trait le dessin de ^{une} ~~la~~ pièce monétaire cela va-t-il ainsi?

J'ai reçu avis du Congrès de Périgueux que les mémoires vont être imprimés; mais en même temps que les figures et seront aux frais des auteurs

Quel est ce Dr Raymond (je crois) qui fonde une nouvelle revue préhistorique?

les clichés d'ailleurs leur appartenant. Je vous avouerais
que j'ai trouvé la chose mauvaise, et ne leur ai pas
caché. J'ai demandé mes dessins que l'on m'a renvoyés
aussitôt; et suis tenté de leur en renvoyer aucun.

Ce serait un minimum de 10 fr. de clichés à dépenser.

Lorsque vous aurez l'occasion de m'écrire, je serai heureux
d'avoir votre avis à ce sujet, si vous en avez un.

N'ai pas eu le temps encore de compter les pièces moustiquées
de chez Pourri. Il me paraît de plus en plus évident qu'il y
a beaucoup de rapports entre Menton et la Font-Robert.

Vous verrez trois croquis de siles que j'ai joint à mon envoi,
et qui me paraissent bien être des barbelures de traits.

Est-ce qu'à Menton il n'y a de luvrin d'aucune sorte?

Breuil m'a donné de ses nouvelles, il étudie à Lyon et Macou
les siles de Soluto.

Toujours Bien respectueusement vôtre
H. Bouffon