

3/2 1907



Mon cher ami

Pardou D'avoir tant
tardé à vous remercier de
votre très remarquable
carte postale... mais je
suis absolument surmené
en ce moment — et n'ai
réellement pas eu
minute à moi.

Vous savez bien ce que je
peux de vous, que je vous
considère comme un de
nos maîtres les plus éminents
et que j'ai nullement
l'hypocrisie de Paris et
des parisiens, c'est vous dire
que si j'ai pas prononcé
votre nom dans ma note
sur la Microbie inférieure
c'est que je ne me souvenais
pas que vous en eussiez parlé

Voulez-vous m'indiquer
l'indication bibliographique
et dans le prochain numéro
de la Revue préhistorique
je l'indiquerai. Ceci le plus
tôt possible pour que je
puisse l'envoyer à temps.
Votre carte postale est
tellement claire que si
vous ne me disiez pas que le
cliché n'a pas été retouché
j'aurais juré que cliché ou
épreuve rephotographiée
l'ont été. Alors je vous
demanderai comme enseignement
et renseignement pour moi
quelle éclairage vous avez
et combien vous avez posé
et à quelle distance.
Que pensez-vous des pierres
incisées dont je dis un mot
dans le dernier fascicule de la
Revue de l'École; ne croyez-vous
pas qu'il est de la même famille
que les pierres à excavations
de Pérol. Bien cordialement
vous et le plus amable

ici, moi-même
Léon Capitan

Je les repêch

de la même famille
Capitan