

Pompeo CASTELFRANCO  
5, Via Principe Umberto  
MILANO

18. II. 06

FBC. 150. 1

1

Mon cher collègue,

mon cher ami —



Vous me demandez les extraits de la  
Revue d'anthropologie qui sont publiés mes  
pauvres résumés. C'est un grand bonheur que  
vous me faites: Heureusement vous avez deux des  
plus rares. Le N° 40<sup>(\*)</sup> est tout à fait épuisé.  
C'est avec joie que je vous expédie les N° 34, 39,  
44 et 47; avec le 40 et le 48 que vous avez  
déjà, la série est complète et constitue un  
modeste petit volume. — Si vous désirez  
autre chose, consultez la note ci-dessous  
indiquée, et dites-le-moi. — Je vous  
enverrai tout ce que j'ai encore.

Oui, je suis encore sur la brèche, mais  
je ne suis plus aussi actif qu'autrefois, et  
pour cause! — Je viens de recevoir une lettre

---

(\*) Voir la note de mes publications que je vous envoie.



de Evans. En vouta' un dont j'voudrais bien  
imiter l'exemple! Il est bien près d'avoir  
75 ans, si je ne me trompe, et son écri-  
ture est aussi ferme et résolue qu'il  
y a 30 ans! Et il s'est remarié, il y  
a 5 ou 8 ans, et il m'a présentée  
M<sup>me</sup> Evans N<sup>o</sup> 2, et un portrait d'un enfant  
magnifique qui est tout son portrait! Il  
compte aller à Monaco. —



Moi aussi je compte y aller; mais je ne  
fais pas si les écoles où j'enseigne me  
permettraient de m'absenter, tout de suite  
après les 15 jours de vacances de Pâques,  
lorsque je devrai forcément faire l'école  
burronnienne du 26 au 30 pour accom-  
pagner au Lac de Varèse, et faire les  
honneurs de l'île et du Musée aux congrès.  
Et c'est que M<sup>r</sup> Verneau m'envoie. Et  
moi non plus j'en ai pas de subsides, ni  
de fortune personnelle, et je dois vivre de  
mes leçons; assez bien du reste. — Je  
dois profiter des vacances du Carnaval, du  
26 et au 2 ou au 3 Mars, pour aller en



Suite de développements...  
Puisse étudier la manière de conserver  
les objets préhistoriques en fer. Tous ces  
voyages et ces frais à cause de l'Exposition  
immminente, et je suis sur les dents, à  
cause du travail, et ma bourse s'en ressent  
aussi. —

Je vous parlerai de votre exposition  
retrospective des moyens de transport dans  
une autre lettre.

Moi aussi je soutiens volontiers  
l'authenticité des pierres byzanes de Dionisio  
Gab. de Montillet me disait "On vous les a  
fait trouver" — Cependant les tours de passe  
passe n'ont pas de succès avec moi. Quand  
j'étais adolescent, j'ai fait, en famille,  
pour m'amuser, beaucoup de prestidigitation  
Je connais donc tous les trucs, et je suis  
sûr qu'on ne m'a pas trompé. — Je  
connais un endroit où on devrait trouver  
encore des vases étranges. C'est entre les  
murs de soutènement d'un camp retranché  
(un Castellar) nommé Monte Loffa. Ces vases  
ne sont pas préhistoriques; ils sont du temps  
des Gallo-romains. Mais ils sont authentiques,  
je suis en réponse, du moins ceux que j'ai fournis  
moi-même et que j'ai dans ma collection et

3  
les brutes affaiblit  
7 ans  
Chamblande, que  
la métropole de  
à moi aussi, du peuple  
de propos de la Suisse;  
le peuple des palafiches, est



qui m'ont été données par de Stefani — (4)

Madame et Mademoiselle Laval (Alice)  
partent pour Varsovie, où elles vont s'établir;  
c'est une chose, à mon grand regret, que  
je ne pourrai pas leur être utile. — J'avais  
déjà trouvé des leçons pour Mlle. Alice.....  
Je la connais très peu. J'avais fait sa connaissance  
il y a deux ou trois mois. De nos amies nous  
l'avions présentée. Elle désirait voir ma collection.  
L'avez-vous saviez combien d'exclamations de  
plaisir en voyant tous ces objets et en cibant  
à chaque instant ce bon, cet excellent M<sup>r</sup> Cartail-  
hac! Et M<sup>lle</sup> Alice ajoutait qu'elle vous aime  
beaucoup.

Ma collection des Matériaux pour l'Hist.  
de l'homme commence avec le volume de  
l'année 1879. — Quand j'ai besoin de consulter  
les volumes précédents il faut que j'aille  
au Musée d'Hist. naturelle, et souvent je n'ai  
pas le temps. — Ces premiers volumes coûtent  
très cher. Quels sont ceux, moins rares, qu'on  
pourrait se procurer à bon marché? — Boes  
ce serait très bon et trop d'argent. —

Avec l'expression de mon amitié  
sincère et cordiale

P. Cartailhac