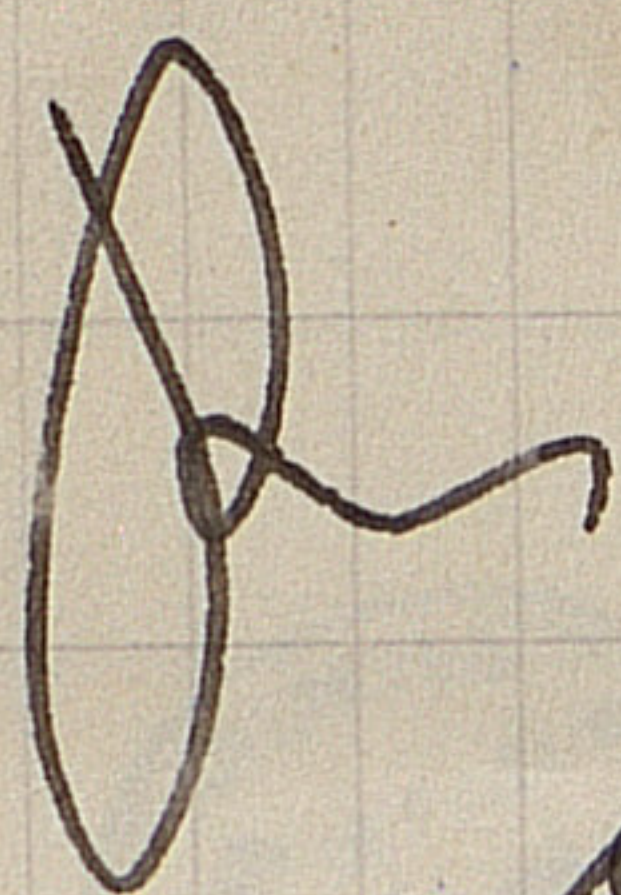




Roudol 26 août 1906



Monsieur,

Je n'ai pas l'honneur d'être connu de vous, mais je me permets de me présenter à la recommandation de M. le Docteur Gillet Président de notre Société d'histoire naturelle d'Antenne.

Après retour d'un petit voyage en Sardaigne où j'ai séjourné une quinzaine de jours, j'avais l'intention de dire q.q. mots sur les Monuments de cette île; il s'agissait, bien entendu, d'impressions et souvenirs de voyage plutôt que d'une étude technique et approfondie sur ces monuments; étude pour laquelle je n'ai d'ailleurs aucune compétence; mais encore fallait-il citer les q.q. auteurs qui

se sont occupés de la question,
ce que j'ai fait dans la mesure
de nos renseignements, toujours un
peu bornés quand on est loin
des grandes bibliothèques.

Sur ces entrefaites, M. le docteur Gillot
m'envoie de votre part la lettre

d'un nouvel ouvrage à consulter :

Histoire de l'Art de G. Perrot T. VI

renfermant des renseignements très complets
sur les Muraghes. De plus M. le docteur
Gillot, ~~écrit~~ dans la lettre que vous
pourriez y ajouter de nouveaux détails,
ce dont je vous serais bien reconnaissant.
Si, même vous pensiez qu'il
y ait esp. utilité à vous communiquer
mon manuscrit, je me ferais un
plaisir de vous l'adresser dès ma
entrée à Autun, vous pourriez
juger plus facilement de ce qu'il
y aurait à y ajouter.



Je compte aller à Lyon
prochainement et trouverai j'espère
dans qq. bibliothèque ; l'Histoire
de l'Art de G. Perrot, ouvrage
que personne ne possède à Autun.

Je vous prie, Monsieur, avec mes
excuses et mes remerciements anticipés,
l'expression de mes sentiments les
plus distingués.

H. Le Chaignon

Château de Condal par
Dommartin-les-Cuissons
(Saône-et-Loire)