

SAINTE FOY

✉ T  LONGUEVILLE

SEINE-INFÉRIEURE



mon cher maître,

Je vous prie de me faire égarer une
 ne pouvant pas plus de ditons bibli-
 - graphiques sur vos splendides
 tomes du Musée St-Raymond. Une
 liste est complétée de la terre à jour
 jusqu'à vous et envoyé et le projet
 d'une étude finale de l'or mérouan.

J'ajoute une feuille volante à la
 fin de la bibliographie complète à
 la seconde de votre journal, à votre
 temps et à votre heure, une donne
 la mention des articles aux quels
 vous voulez bien faire allusion.

Il est souvent bien difficile de
connaître les articles spéciaux des livres
même les plus connus de province,
et impossible de faire partie de
toutes, j'en ai une vingtaine et une
petite dizaine à aller au delà. Vivant
beaucoup à la campagne, les consultations
- toutes des bibliothèques malines ne
me sont pas très fréquemment possibles.

Je suis bien heureux d'être plus
complètement fixé à vos bonnes et utiles
indications.

Merci d'avance, avec une amitié,
Veuillez recevoir l'assurance de mon
respectueux dévouement

C^{te} O. Collet de la Haye

Le Dr P. de la Haye, sur le P. de la Haye
et l'histoire de la Haye, a donné de son



à la Haye, par la Haye. La Haye est
objet d'un style fort voisin de notre
orfèvrerie bourgeoise. Je ne connais
malheureusement pas l'origine, mais si
elle a rien d'analogue à ces bijoux
de la Haye, il me semble que c'est dans
les vallées du Danube et du Rhin bien
plutôt que dans la Haye que se trouvent
des similitudes aux bijoux à protuberances,
au fond ce sont les départements de
l'est et de S. E. surtout qui offrent
991 objets aux caractères de ce style