FBC_214_2

Paris le 7 Septembre 1921

Cher Maître

ARCHIVES DE FUSÉL BEGOUEN

J'ai le plaisir de vous annoncer que Messieurs Breuil et Begouen ont bien voulu consacrer les journées d'hier à l'étude des dessins de la grotte des Eyzies d'Usset.

Ils ont exprimé leur satisfaction de ce qu'ils ont vu et ont été enchantés de leur visite ; mais l'intérêt a été subitement augmenté grâce à l'éclairage à lumière faisant à fait découvrir à côté de l'écriture dont je vous ai envoyé la photographie d'une très grande et très fine gravure de Bœs primigenius sur la roche blanche.

Gravure à traits très fins de 78 à 80 centimètres du museau à la queue.

Certainement quand vous viendrez vous aurez le plaisir d'en rencontrer et découvrir d'autres.

La chose est tenue secrète : la galerie va être fermée par une porte de fer. et vous attend.

J'ajoute que l'accès de cette grotte et de la dite galerie est des plus faciles et ne vous occasionnera aucune fatigue.

Donc sitôt rentré à Toulouse amenez moi bien vite que vous arriviez faites moi le plaisir d'accepter ma modeste invitation et de venir nous découvrir de nouvelles belles gravures.

Mes aimables hôtes ont été très satisfaits de quelques objets que je vous ai signalé notamment de la palette couverte sur une face de sanguine que vous me permettrez j'espère d'offrir au Musée de Toulouse

A bientôt donc

Veuillez agréer

Chère Madame

l'assurance de mes sentiments les plus dévoués

Dr Cazeilles

à partir du Rue Mayet 26
jusqu'à mi octobre

N.B. Mr le Comte Begouen est parti ce matin pour le Espas ramenant avec lui la demoiselle des boîtes d'essai.

Je viens de publier au Passage l'abbé Breuil qui rentre en hâte à Paris et qui doit vous écrire sitôt arrivé pour vous confirmer ce que je vous dis.

ARCHIVES DEPARTEMENTALES BEGOUEN

Dr Cazeilles