

Alger 2 Juin 1897



Monsieur Cartailhac

Je vous envoie par ce même
courier les Dessins Des poteries
que vous m'avez indiqués.
Mais avant de donner l'expli-
cation des Dessins, permettez.

Monsieur Cartailhac, que
je vous adresse mes meilleurs
remerciements, car si le

Congrès m'a décerné une
médaille d'argent c'est à vous
que je la dois en grande partie.

Je me trouvais déjà bien
honoré d'avoir reçu votre visite.

Pour les Dessins.

Fig. 1

Oven. Commune St Maximin
environ 3000 m^{ètres} à l'est d'Alger

1. Vu de face

2. Vu en dessus

3. Coupe en E.D du N° 1

Fig. 2 Grotte d. Latrène

4 Vu d. face

5 Vu en dessus

6 Coupe en F. G du N° 4

Fig. 3 G. Latrène

7 Vase au profil.

8 Vu d. 3/4 en dessous afin

d. bien voir les dessins,

double demi-cercle ornant

chaque côté de l'ance

9 Vu en dessus

Fig. 4 Collorgue

10 Vu d. face

11 Coupe du N° 10 en A B

12 coupe horizontale en O

Fig. 5 Grotte Latrène

13 Vu en dessous

14 coupe du précédent en H Y.

Je vais me mettre
en mesure d. me procurer
du plâtre à Paris, que nous
ne trouvons pas à Uzès,

pour mouler et vous en voyer
la reproduction d. la pierre
d. Collorgue.



En attendant, Veuillez
agréer. Monsieur Courtailhe,
Les salutations sincères d.
votre très humble serviteur

Deformet

Sculpteur à Uzès.