



Grasse, 14 Mai, 1906.

Cher Monsieur

Je voulais vous adresser, en même temps que tous mes remerciements pour votre aimable et superbe envoi, quelques photographies prises à Monaco et pendant l'excursion des environs de Grasse.

Malgré tout mon désir de vous les exprimer assez tôt, je ne l'ai pu, à cause de nombreuses occupations

urgentes. Ce sera donc pour
un peu plus tard; mais, je veux
ici aujour d'hui, sans attendre
davantage, vous remercier
très vivement de vos deux ouvrages
qui seront pour moi un précieux
souvenir. —

J'ai déjà parcouru celui des
"Monuments primitifs des Baléares"
dont j'avais entendu parler et
que je suis heureux de posséder
maintenant. —

Il m'a semblé que dans l'agencement du bloc composant les murs de ces curieuses fortifications, il y avait certaines ressemblances de construction avec quelques-uns de nos retranchements?

Le Congrès de Monaco a permis de faire une mise à point

de nos enceintes et de reconnaître officiellement tout l'intérêt scientifique qu'elles présentent. —



J'en ai été très heureux et il faut espérer que ce sera là, le point de départ d'un travail d'ensemble suivi et plein de bons résultats. —

Vous pouvez être assuré que, de mon côté, je ne néglige rien pour leur étude et j'espère bien, d'ici quelques semaines, reprendre la continuation de mes recherches. —

Veuillez agréer, Cher Montaner, avec mes nouveaux remerciements, l'expression bien

Sincère de mes sentiments recon-
naissants et respectueusement
sympathiques.

Paul Goby

P.S. Dans une de ses lettres, M^{re} Gué-
lard me signale, qu'il aurait connu
le bruit du don fait par moi de
toutes mes collections au Musée de
Monaco; plus tard, cela pourrait se
faire, puisque il s'agit, en la circonstance,
de science régionale; mais, pour l'in-
stant, c'est une nouvelle tout à fait erronée.

J'ai simplement promis à M^{le} Ch.
de Villeneuve de lui remettre un certain
nombre de poteries micasées, provenant
des fouilles du Camp du Bois. -

Je ne voudrais donc pas, par mon
silence, ^{me}laisser ~~m'~~ octroyer un mérite
auquel je n'ai pas droit.

P. Goby

FBC-367-7(a)

Interieur du camp

de Colle Basse

Mme Gourdon

a.m.

T. Goby





InéditTumulus de la
"Sarrée"

près Grasse.

A.M.

(avant les fouilles)



Inédit

FBC. 367-7(c)

Dolmen sous tumulus
Entre St Vallier de Etny
et le Camp de Mauvan
Alp. Marit.



F. G.
a été fouillé par Boppe

Entrée = Ouest



Inédit

FBC. 357. 7(d)

Dolmen des "Pucches"

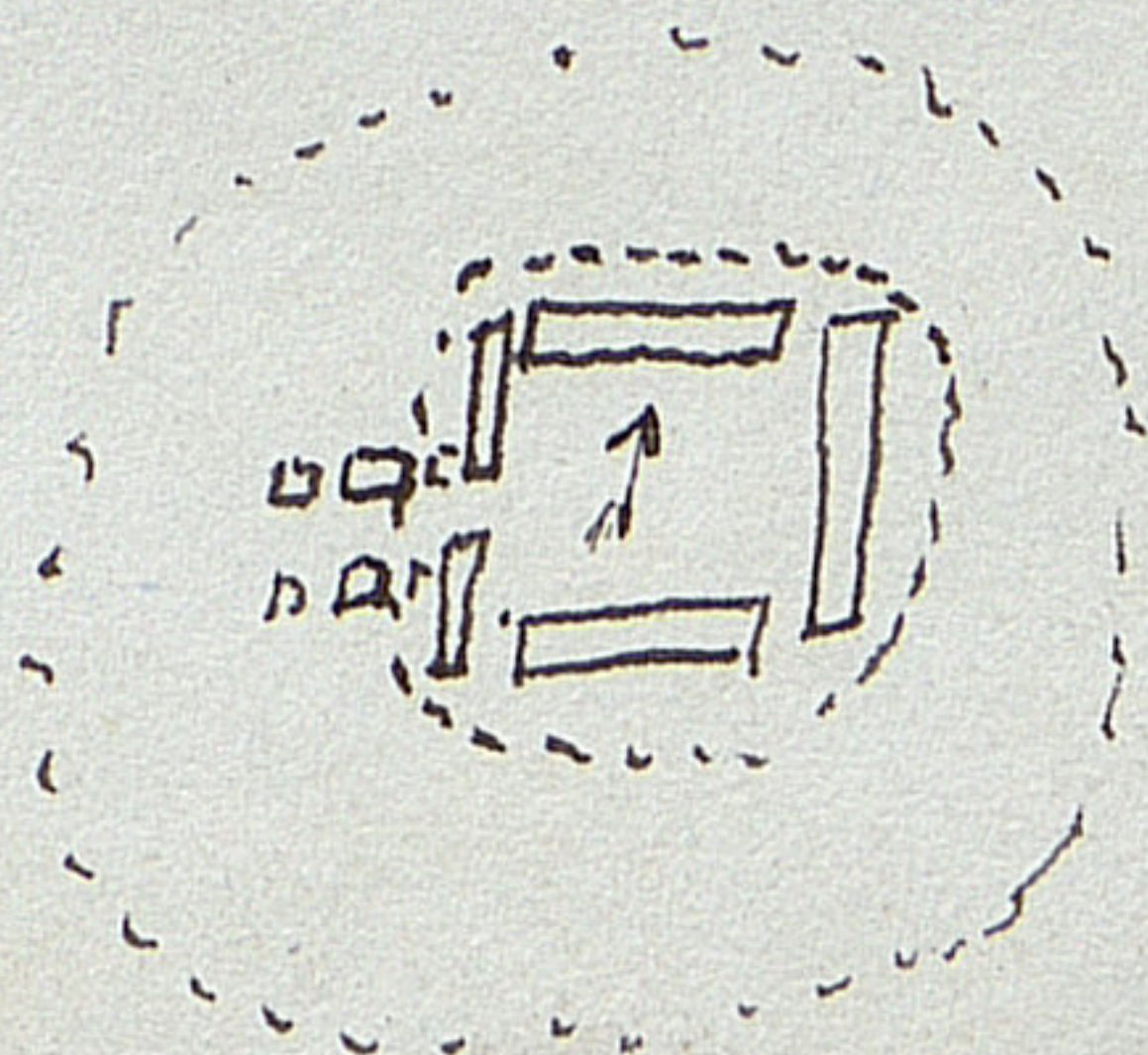
S^t Cézaire

antérieur famille par
Bourguignon.



T. G.

Porte orientée à l'Ouest





Encre

FBC. 367-7(e)

Aspect de l'enceinte
Côte Ouest

De Camp du Bois
près Le Rouret
a.m.



J.G.



Inédit

FBC. 367-7(f)

Camp retranché de
"La Malle"

à près de 1.200 m. d'alt.

peut-être le plus beau et le
mieux conservé de toute
la Provence.

A. Goby

Près St Vallier de Triey (A.-M.)





indit

FBC-357-7(g)

Interieur du camp
de Mounjour
pres Es-vagnolles.
A.M.



[Handwritten signature]



Inidit

FBCL-387-7(h)

8 avril 1904

Camp de "mouvans"
pres St Cézaire



J. G.



2 murs Est

Camp du Bois

Le Baret.

A.M.

T. G.





FBC-367.7K(f)

Camp retranché
circulaire

de l'«Audide»
près Calvis (A.M.)
10 à 12 k. de Grasse



A. G.



aspect extérieur
 du mur du camp
 retranché de
 "La Malle"
 pres 1^{re} Vallée de Shig

A. Th.



P. G.

Hauteur 4 ou 5 m.



Mars Sud

Castel Assout.

P^t Valmier de Irmig

A. Goy





Aspect ~~Est~~
Camp de Colle-Batte.

M. Gourdon



A. G. G.

personnage : D^r Guibhard



M. Ardisson, propriétaire de la Grotte.

Grotte Ardisson à Spéracq des
près Grotte. A.M.
12 février 1905



P. Goulet



Les habitants de Spéracède
à la grille Ardison.

12 février 1905

A. J.





Une Ensemble de
la grotte de Spieriaides
12 février 1905

M^r Chais de Riez

Caland de Ville d'Avray, conservateur
des Musées de Cannes. C. M.

Pierre Goby





FBC 361-7
(o)

Paul Goby,

Chargé de Recherches Préhistoriques
dans les Alpes-Maritimes.

Vaux cordiant
sentiments très sympathiques
5. Boul. d. Victor Hugo Grasse A. M.