

Bordeaux ¹¹~~13~~ novembre 1906



Mon cher Monsieur

J'ai bien reçu votre lettre, écrite vers le 4, de St. Afrique (je l'ai trouvée hier en rentrant de voyage) et je regrette le motif qui a retardé ^{votre} retour. Quant à moi, j'en n'y perdrai rien, car mon petit voyage à Toulouse, que je comptais faire le 10 ou le 15, n'aura lieu que tout à la fin de ce mois ou au début de X^{bre}. Je vous préviendrai.

1^o Vous ne me dites pas si vous acceptez mon offre d'une mandibule de *Myad's torquatus* et une de *M. oberus* (les 2 espèces de *Lenorming*), quaternaire, de Bohême.

2^o Je vous félicite de l'impulsion vive et dans le sens réellement utile que vous donnez au Muséum de Toulouse. Vous

me demandez ^{quoi d'utile} ~~pour~~ vous pourriez
chercher à obtenir d'Ursal, par échange.
Il me semble: squelette d'Élan,
squelette de Glouton (des sujets
bien adultes). On rencontre, en effet,
quelques restes de ces animaux dans
notre Quaternaire. ^{Ne monter} ~~Monter~~, si
possible, les squelettes, que de
manière à pouvoir les démonter
facilement afin de pouvoir
comparer, le cas échéant, des
os à déterminer. À défaut de
squelettes complets, obtenir un
bras (humérus --- à griffes ou sabots)
et une jambe (fémur --- griffes ou sabots).
Vous pourriez vous faire donner
aussi un squelette de Lemming; ce
sera pas très utile (sauf le crâne
ou même la mandibule) (Personnellement,
je n'en aurai aucun ^{du Lemming} besoin - j'ai d'ailleurs
presque tout le Glouton, du Quaternaire ^{mais} pas
l'Élan).

En ce qui concerne les peaux, elles
me paraissent inutiles. C'est seulement

joli à voir quand c'est empli ^{gillé}.



3° Je ferai volontiers partie de la
commission du Musée de Toulouse, si vous
le désirez. Quant à mes projets à réaliser
après mon entêtement, je ne puis les
^{mettre} ~~manifestar~~ sous forme de testament
que dans quelques années. Si, en
effet, mon dernier fils (maintenant
âge de 15 ans $\frac{1}{2}$) ~~par~~ manifestait, ~~et~~
d'ici quelques années, du goût et de
l'aptitude pour l'étude des os, c'est à
lui que je laisserais ma collection. Ses
aînés n'ont ni goût, ni cette aptitude;
lui, peut-être. Mon idée, c'est que
ma collection soit utile. Donc, à mon
plus jeune fils, s'il doit l'utiliser et,
sinon, au Muséum de Toulouse.

4° Je n'ai rien remarqué, à
l'Exposition de Marseille, qui puisse
être utile pour l'étude de nos os
quaternaires.

5° Voici le titre demandé (pas
cher, dans les 5 francs):
ou 10?

a Meber Lunden und Steppen
der Jetzt- und Vorzeit,

von

Dr. Alfred Nehring

Berlin 1890.

Ferd. Dümmers Verlagsbuchhandlung,
= Libraire-éditeur

6^e Une visite, que j'ai faite ces jours
-ci, aux galeries de Zoologie du Muséum,
à Paris, m'a fait voir que les Felis
ont l'oreille très variable, suivant les
espèces. Chez beaucoup, l'oreille ne fait
pas ou fait à peine saillie sur le
profil de la tête. L'absence d'oreille
au Singe supposé de la grotte
d'Espagne n'est pas une ^{grosse} objection à
ce que ce soit en réalité un Felis. Ce
que je vi ai écrit là dessus n'est
donc pas ~~tout~~ exact.

Votre bien dévoué

Harth