



Mon Cher Ami

1°

Vous m'avez dit que vous m'adresseriez, en communication, le Mémoire de

M<sup>r</sup> Delgado sur Casa da Moura.

Or, M<sup>r</sup> Delgado vient de m'envoyer,

en cadeau, un exemplaire de son

Mémoire: "Primeiro Opusculo -

"Noticia acerca das grutas da

"Casarada - Lisboa 1867", grand

format, 127 pages, 2 planches, texte

en français et portugais.

Si le Mémoire que vous voulez

m'envoyer est le même, gardez

le. Si vous me l'avez expédié.

Avant de recevoir cette lettre,

je vous le retournerai par

retour du courrier.

2°

A la liste, que vous m'avez

dressée, d'échantillons données par  
moi au Muséum de Toulouse,  
il faut ajouter 2 ou 3 plaques  
de pierre des mines de houille  
d'Albi (Tarn), qui sont couvertes  
d'empreintes végétales. L'une  
de ces plaques est très grande  
et magnifiquement couverte  
d'empreintes. Je m'étais fait  
donner ces pièces, en vue d'en  
faire cadeau au musée, lorsque  
l'on préparait l'exploitation  
de cette mine. J'avais profité  
de ce que les exploitants  
avaient besoin de moi pour  
faire une voie de raccord  
avec le chemin de fer.

3°

A notre dernière

entrevue, vous m'avez



raconté une histoire de siles  
curigaciens. Revue chez moi,  
j'ai voulu revoir certaines  
pièces de ma collection. Il y en  
a plusieurs que je n'ai  
pas su retrouver.

4°

Je pense partir lundi en  
huit pour accompagner mon  
jeune fils à Karlsruhe,  
où il doit passer les vacances  
pour apprendre l'allemand.  
Je compte rentrer, peu de  
jours après, par Gèle, où je  
verrai sans doute M<sup>r</sup> Stelbin.

Votre

Karl