



mon cher Mente,

J'ai été très de contentement
à cette séance de vendredi.
Le mélange entre la Corne
de Kessel et celle de
Dabys n'est pas
tellement exécrable. En
outre, le motif de la
Corne est avec celui de
l'arc le plus général et
et humanité. Le malheur
est que cette possibilité d'un
faux a tout d'abord
ébranlé le public français
et nous dans ce moment
me chez nous. Es-
t-il à elle pour ainsi
de considérer. A moi, il

n'aurait jamais voulu à
la pensée qu'on put
de lui l'attribuer,
et il persiste à y croire
comme auparavant
annoncé le contraire il
y a deux mois. Enfin -
moi vite ou relaps.
Je suis malade de
celle pour laquelle
notre men ~~scène~~

Votre dévoué ami
L. Daph

Zollman

