FRAD021

Rapport sur les Recherches Antéhistoriques dans la Commune de Vic-de-Chassenay, Canton de Semur. Côte D'Or (1864-1869.)

ARCHIVES DE PUJOL BEGOUEN

Monsieur.

J'ai l'honneur de vous adresser, comme je vous l'ai promis dans ma dernière lettre le rapport détaillé de mes recherches Antéhistoriques dans la commune de Vic-de-Chassenay. Déjà il y a deux ans, je vous ai fait une courte communication de mes recherches qui a fait le sujet d'une note que vous avez bien voulu publier dans votre intéressant recueil, je vous annonçai que la société des sciences historiques de Semur avait l'intention de faire des fouilles dans les environs de Cernois dans le courant de l'année et de publier un travail sur l'ensemble des découvertes. MM. Collenot. Bochard. Delmas de Semur. et M. Jules Martin de Dijon. sont venus dans le courant de septembre fouiller quelques foyers et étudier le voisinage de la fontaine Saure. mais ils n'ont pas publié et ne publieront rien sur les résultats de leurs investigations. J'aieu donc comme observateur et auteur principal des découvertes qui vont vous occuper vous adresse un rapport détaillé minutieux et consciencieux de mes recherches. Je dois vous dire avant d'entrer dans aucuns détails que mes fouilles ont été faites de mes mains avec le plus grand soin et n'oubliant aucuns détails, enfin en notant dans mon journal le résultat de mes fouilles et mes observations. que tout les objets trouvés et dont j'ai pu faire l'acquisition n'ont pas été dispersés et sont réunis au musée de Semur, et que peu ont été dispersés ou ont disparus, que je n'ai eu aucun collaborateur dans mes recherches. Je dois des remercîments à MM. Collenot. Brion. Maillé de Semur, à M. Louis Marchant directeur du musée d'histoire naturelle de Dijon. et à M. Boillotot maire de la commune de Vic de Chassenay qui en m'encourageant m'ont aidé de leurs lumières et Conseils. Je leur en exprime toute ma reconnaissance. Les découvertes deviennent de plus en plus rares et sont bien près d'être épuisées, aujourd'hui on ne rencontre déjà plus que quelques rares silex taillés, si fréquent au début de mes recherches il y a cinq ans.

La commune de Vic-de-Chassenay voisine de Semur a en étendue 646 hectares et se compose de six hameaux, et est situé dans la plaine qui est très fertile, et arrosé par la rivière le Serain. et plusieurs petits ruisseaux, enfin par des fontaines abondantes et nombreuses. le territoire du hameau de Cernois ayant environ 300 hectares en possède à lui seul dix huit dont quatorze ne tarissent jamais. La coupe géologique ci jointe, présente les terrains qui se trouve dans notre pays. il existe pourtant certaines variation, le sommet des vallons est recouvert d'abord par terre végétale, ensuite par l'alluvion jaune ancienne très ferrugineuse qui atteint parfois trois mètres d'épaisseur, les silex taillés n'ont été jamais

etés rencontrés dans cette couche mais toujours à la surface du sol dans la terre végétale. les grandes pluies lors de la fonte des neiges entraînent les terres des sommets sur la declivité comblant les dépressions qui peuvent se trouvé sur leurs passages mais le plus souvent descendent jusqu'au fond des vallons ou jointe à l'alluvion du ruisseau qui s'y rencontre le plus souvent y forme par fois considérables. et atteignant trois a quatre mètres d'épaisseur.

Mes recherches archéologiques ont été commencés dans les premiers mois de 1884. époque a laquelle je recueillois mes premiers silex taillés, je m'informai auprès des Cultivateurs de Cernois des champs, ou l'on rencontrait le plus souvent des morceaux de silex les champs dit des Battées, auquel se trouve cinq fontaines dans le voisinage me furent signalés des fontaines sont a peu de distance l'une de l'autre et au fond du vallon dans les prairies a l'exception de la fontaine saure qui se trouve un peu en amont dans les terres cultivées. elles sont très abondantes mais leurs eaux lourde et limoneuse, sont des plus malsaines et peuvent causer de sérieuses indispositions aux personnes qui pourraient en boire une trop grande quantité. l'eau de ces fontaines fait d'écoulement bourbeux et détrempe les abords et l'hiver leurs voisinage est presque inabordable, on se figure difficilement que des lieux semblables ont pue être habités. surtout a l'époque ou le pays était encore recouvert de forêts vierges. un vieillard de Cernois me raconté la tradition de la découverte de la fontaine saure par la foudre que j'ai rapporté dans ma précédente note des Matériaux. et que avant l'invention des allumettes chimiques. les champs des Battées avaient une certaine réputation comme s'y trouvant d'excellents briquets en silex. Une fois mon attention éveillée je ne tardais pas a vérifier l'exactitude de ces renseignements qui m'avaient parus sincères. Je fis plusieurs tournées aux environs des fontaines et je fus assez heureux pour trouvé sur les terres labourées, une petite hache polie et une trentaine d'éclats de silex dont plusieurs travaillés, entr'autre une petite pointe de flèche avec appendice pour la fixer a l'emmanchure. quelques silex taillés portaient des cassures fraîches par suite de chocs avec des instruments agricoles. Je résolu de pratiquer des fouilles dans tous les endroits ou je présumerai rencontré des traces de taillage après une minutieux examen du vallon des Battées je supposai que la couche de terres entraînés se trouvant près de la fontaine saure pourrait renfermé quelques restiges intacts. En conséquence j'ai pratiqué plusieurs tranchées perpendiculaires jusqu'au sol vierge sur différents points environnant qui m'ont fait trouvé un certain nombre de silex taillés et un fragment de hache polie, j'ai ouvert une tranchée a quelques mètres en dessus la source et qui m'a offert la coupe suivante.

1° Terre Cultivée, retournée chaque année et augmentée par la descente des terres. 0.25c

2° terrain assez dur jaunâtre avec des parties noires contenant des débris de nature et d'age fort divers silex taillés un fragment de hache polie descendus des terrains supérieurs, tuiles et fragments de poteries de l'époque gallo-Romaine. débris de cendres et feuilles du moyen age. 1.20

3° terreau ou humus d'une noir foncé contenant les débris désignés ci après. 1.60

4° terres d'une jaune foncé très compacte ne contenant aucuns débris d'industrie. 2.70 de profondeur

5° terrain vierge d'alluvions jaune ancienne.

La couche N° 3 avait la forme a peu près ronde, sur environ 10 mètres de tour sur 40c. d'épaisseur et ne se continue pas sous les terres voisines, ainsi que me l'ont appris mes précédentes fouilles et différents sondages, cette couche y fait complettement défaut. J'ai trouvé dans cet intéressant gissement parfaitement intact que j'ai fouillé complettement. Douze haches polies, la plus grand a l'état de fragment il ma été impossible d'en faire raccordé deux morceaux. Une hache taillées a grands éclats. type de St Acheul. entièrement mélangés aux polies. une soixantaine de silex taillés. Une quinzaine étaient entiers les autres a l'état de fragments. une grande quantité d'éclats de rognons de différentes grandeurs rebuts de taille plusieurs cailloux de quartz. et de silex portant sur les bords des marques de percussion. deux os effilés et pointus ayant du servir de poinçons. des galets du pays dont l'usage paraît assez difficile a expliquer. plusieurs morceaux de petites pierres a aiguiser. un caillou de granite éclatés et poli sur une face (dessin que je vous adresse) une boule en quartz hyalin parfaitement ronde de la grosseur des deux poings réunis avec quelques légères traces de choc. et dont l'usage peut s'expliqué comme pilon a broyer le grain. plusieurs fragments de pierres a broyer semblables, une moitié entr'autre en grès du pays a été percé de part en part avec de grandes difficultés. Un morceau de mine de fer oligiste provenant de Vesoul a 4 lieues de distance. et poli soigneusement sur une face. enfin trois bélemites fossiles du lias supérieur qui se montre a six ou sept lieues de distance, enfin un ossement fossile qui paraît être une vertèbre. dont l'ancienneté géologique et l'espèce n'est pas encor déterminé. une petite boule parfaitement ronde et poli de la grosseur d'une forte bille en verre dont les enfants se servent pour jouer. un petit nombre de tessons de poterie de couleur grise avec grain grossiers dont la pate est des plus grossiers. malheureusement je n'ai pas conservés ces derniers débris n'en comprenant pas alors l'importance. enfin de nombreux débris d'ossements a l'état de détritus. ainsi que des reste de coquilles ~~ay~~ une noisette comme ayant appartenu a l'esgargot et a la cardinie de nos rivières. enfin des cendres et du charbon de bois ayant conservé beaucoup de consistance, mais disséminé dans le dépôt sans poche de foyer. tel est les résultats fournis par ce gissement. qui se trouvait au niveau du sol.

au moment ou il s'est formé. enfin de nouvelles terres sont venus a la longue recouvrir le tout.
Je n'ai pu ~~fouiller~~ y faire aujourd'hui des fouilles. auprès des autres fontaines. a cause qu'ils se trouvent dans les prairies. et qu'on rencontrerait beaucoup d'opposition de la part des proprietaires, a cause des dommages que pourraient causés les fouilles a leurs propriétés qui exigeraient beaucoup de travaux (+ peut être) sans succès.

Au mois d'avril 1867. J'ai reconnu dans une de mes propriétés un gisement (+ a 150 mètres.) semblable a celui que je viens de décrire. Celuici n'était pas intact et se trouvait sur la pente, la descente des terres la charrue l'avait amoindri. la forme que présentait le terrain noirâtre et ou gissaient ce que j'ai trouvés. était un cercle d'environ 8 mètres sur 10c dans sa plus grande épaisseur autrefois il était bien plus considérable différents objets en avaient été arrachés par la charrue que j'ai retrouvé sur les terres voisines. mes fouilles m'ont fait découvrir. deux fragments de haches polies. 110 éclats de silex et quantité d'autres très petits vrais regets de taille. deux galets de quartz portant sur les bords des marques de percussion environ trente petits galets ramassés a environ un kilom. de distance. quelques rares débris osseux et de coquilles. qui se sont détériorés a l'air. enfin des cendres et du charbon de bois sans place de foyer. des cailloux granitiques et grisons qui se sont effrités a l'air. Comme objet intéressant provenant de cette trouvaille je citerai notamment: une ébauche de flèche a ailerons. c'est un morceau de silex plat. portant d'un coté l'écorce brutte du silex. et dont la pointe. les deux ailerons et le petit pédoncule sont commencé a être taillé et de présente des deux extrémités du silex (le dessin au trait ci joint vous donnera une idée de ce qui reste a enlever. Des deux cotés du tranchant. un os poli et pointu semblable aux trouvés dans le premier gisement. un petit polissoir en grès avec cuvette sur le milieu. plusieurs fragments de cristaux de roche. deux petits morceaux de pyrite de fer. une lame de couteau ou de rasoir un peu recourbé et brisée a ses deux extrémités. ayant encor 60 millimètres de longueur. avec tranchant des deux cotés et arête sur le milieu. et 15 mil. de largeur. ayant la délicatesse d'une feuille de papier et un tranchant des plus vifs. une petite boule ronde pareille a celle de la fontaine sauvé. Ces deux dépots ne serait il pas le fond d'une ancienne cabane. par la nature des instruments cassés ou mal taillés et la diversité des objets qui s'y trouvaient réunis. enfin j'ai trouvé auprès de ce dernier gisement les restiges d'un ancien foyer.

Sur le plateau dit des Battées dominant les fontaines j'ai reconnu l'existence de nombreux anciens foyers. il sont rares sur les pentes ce qui s'explique aisément. les terres ayant coulés ensuite la charrue en a effacé les derniers restiges. Ces foyers sont très nombreux j'en ai reconnu une soixantaine que j'ai pour la plus part fouillés. ils n'avaient pas échappés a

FBC.525.1 (2)

2 pl

a L'attention des cultivateurs de Vernois, qui labour une ou plusieurs fois l'année leurs champs, ils
[avaient remarqué]
des places blenatres, qui leurs avaient semblé naturel. aussi quand je m'informai auprès d'eux
des endroits ou les taches noirâtre avaient été remarquées ils me les montrèrent. enfin au
moment des labours ils font attention et mien indiquent tous les ans de nouveaux. ils m'ont
assurés que sur ces places les cereales sont ordinairement rabougris et de peu de fonds. J'ai pu
m'assurer en etendant sur les terrains voisins des cendres sortie de plusieurs foyers qu'elles
ont completement perdues leur effet et vertus fertilissantes a cause que lessivée et battue par
les pluies et les orages ce qui montre leurs grande ancienneté. Ces foyers sont disseminés sans
ordre et régularité. Leurs nombre ne peut pas etre compté d'une maniere certaine attendu
que beaucoup ont disparus et que beaucoup me sont inconnus. Leur forme est parfois circulaire
ou ovale. la grandeur varie de deux a six metres. L'épaisseur actuelle de cendres est fort divers
J'en ai fouillé plusieurs ayant encor 45ct d'épaisseurs de cendres et charbon intact. en dessous les plus
profonds labours. et en tenant compte de la partie superieure qui a disparus ont peu assuré
que plusieurs de ces foyers avaient au moment ou on a cessé d'y faire du feu 80c d'épaisseur.
les foyers sont creusés dans l'alluvion ancienne et c'est par cette raison qu'ils nous sont parvenus
sans etre trop entamés par les instruments d'agriculture. les bords et parois ont la couleur
rouge et presque la durete et la consistance de la brique. ce qui indique un feu sans cesse
renouvelé et des plus intenses. J'ai trouvés dans ces foyers. des debris d'ossements calcinés. des
silex fendillés rarement taillés egalement calcinés. enfin j'ai trouvé dans un foyer quelques
rares fragments de poteries de couleur brune peu cuite cédant facilement a la simple pression
des doigts avec grain graveleux dans la pâte. on rencontre au fond de certains foyers des ossements
brulés auxquels des concrétions de graviers en fusion se sont soudés après. ces derniers debris sont assez
rares et impossible a la détermination. enfin on rencontre parfois dans les foyers des morceaux
de quartz assez gros. On trouve autour des haches polies. beaucoups de silex taillés. d'éclats.
des galets apportés probablement des rivieres du Doubs ou de l'Ognon. Relativement a
l'ancienneté des foyers ou pourra faire les observation suivantes: Une avant l'invention des
Allumettes. les patres conduisant les bestiaux aux patturages. enfouissaient le soir les charbons
de leur foyer dans un trou creusé en terre, et que le lendemain les charbons n'etaient pas
eteints. enfin que ce pourrait etre des lieux ou l'on aurait cuit anciennement du charbon.
les objets rencontrés viennent détruire ces deux hypotheses. On a encor trouvé a la surface
du sol. une petite pierre a aiguiser avec trou de suspension a l'un des bouts. Un
disque circulaire en pierre verdatre soigneusement poli. ayant 15c de tour sur 3c dans sa
plus grande epaisseur qui s'amincit sur les bords. un petit trou sur le milieu a été commencé

des deux coté, et ne traverse pas la pierre. Cet objet trouvé par un habitant du village auquel ses prétentions exagérées ne m'ayant pas permi d'en faire l'acquisition suivi le moment et rendu à un étranger passant au village et dont depuis je n'ai trouvé aucune trace enfin sur la pente des plateaux exposé au midi existe un rarin creusé par les eaux ou j'ai trouvé une hache polie, plusieurs silex taillés, enfin un poinçon en os. des travaux divers ont fait découvrir à la partie haute du village de Cornois, plusieurs foyers. j'en ai étudié un entr'autre ressemblant à ceux des plateaux des Battées, j'ai recueilli une hache polie et plusieurs silex ~~des foyers~~, autour des foyers. au commencement de mes recherches l'engagain. les cultivateurs, les bergers, les terrassiers. en leur montrant sous les yeux des haches polie et en leur faisant observé la forme, de me ramasser tous les cailloux qui pouvaient ressembler à ceux que je leur montrais. et toutes les pierres à fusil ou à briquet en leur défendant en leur défendant de battre le briquet sur leurs bords, ensuite en les récompensant suivant l'objet qu'il pouvait trouvé. Je pu ainsi étendre mes recherches aux villages voisins ou les nouveaux chercheurs ne tardèrent pas à me dédommagé des difficultés que j'avais rencontré pour les faire ramasser en rapportant de très belles pièces

Près du bois de Longeneuve et le chemin de Cornois à Semur, se trouvait un ancien foyer que j'ai fouillé en compagnie de MM. Collenot, Bochard de Semur et Jules Martin de Dijon. les résultats ont été peu satisfaisant il n'ont mis en évidence que des cendres et charbons. il ressemble en tout à ceux qu'on rencontre aux Battées, dont la distance est d'environ 800 mètres. il se trouve sur la sommité du vallon exposé au midi. les fragments d'une hache polie en silex pyromaque, une flèche à ailerons. et différentes autres silex travaillés ont été trouvé dans les environs. Récemment j'ai fouillé un tas de pierrailles basés de mais d'homme et faisant depuis longtemps obstacle à la charue et à environ cent mètres du foyer dont je viens de parlé. j'ai remarqué que des cailloux bruts portaient des traces du feu enfin du charbon de bois fort apparent. J'ai ramassé dessous les pierres, (15 quinze éclats de silex.) malheureusement les tailles sont tous brisés, une pointe entr'autre fort bien taillé dont la base manque. et n'a pu être retrouvé, un petit morceau de (au contact du sol) cristal de roche, plusieurs fragments de poteries noirâtre extérieure avec grain pierreux dans la pâte. enfin deux galets arrondis incomplet portant de nombreuses marques de percussion un fossé creusé sur la lisière du bois dans le voisinage sur une longueur de 250 mètres a fait découvrir une vingtaine d'éclats de silex, dont quelques uns taillés, je citerai un couteau entier long de 85 millim. quelques fragments de poteries grossières enfin un caillou de granitz aplati sur lequel on écrasait le grain.

Lieu dit les Poirey près de la fontaine de la corne en face l'Etang. Cette fontaine autrefois très abondante, tarit maintenant l'été et ne donne que peu d'eau l'hiver. J'ai trouvé deux foyers différant de ceux de la fontaine noire, par la grande quantité de poteries grossières que j'y ai trouvé, mais ils sont plus petits. les poteries sont cassées ~~en tout~~ que quelques fragments ont pu être recollés. il est très probable que des vases y avaient été déposé entier car il est très facile de reconnaître les morceaux qui ont pu appartenir au même vase, il auraient été ainsi écrasé par la pression des terres ensuite la charrue en a bouleversé la partie supérieure, et brisés les vases entiers. J'ai rencontré avec les poteries quelques morceaux d'ardoise travaillé dont un percé de deux petits trous, des cailloux de grès qui s'est détériorés à l'air, enfin beaucoup d'esquilles d'ossements ~~humains~~ brulés. Les poteries rencontrés dans les foyers sont très grossières et n'ont pas été faites au tour, car leur surface en est uniforme et rugueuse l'intérieur portent parfois les marques des doigts du fabricant, elles sont ornés de cordons, chevrons, dents de loups, et petite ligne d'distance faisant côte, Ces poteries sont très grossières avec grain graveleux et quartzeux dans la pâte, de couleur grise noirâtre, portant de teinte brune ou rougeâtre, certain fragments ont plusieurs couleurs et degré de cuisson. vu la petitesse des échantillons la forme des vases n'ont pas été reconnus, a en jugé par les fragments. il s'y trouvait des vases de divers grandeurs et de forme très divers. Il a été trouvé près des foyers, des fragments de haches polie, des silex taillés, plusieurs fragments de pierres à aiguiser, il y a trouvé à la surface du sol, un objet en bronze. C'est une rondelle creuse à l'intérieur, bombé des deux coté d'osse, et percé en son milieu d'un trou sur le milieu, et à la forme et la grandeur des pièces de fusées de bage du bronze il est recouvert d'une belle et épaisse patine. M. Desor de neuchatel. a établi une série céramique lacustres de bage du bronze que j'ai comparé à ceux de Cornois, les analogies qui existe entre eux sont très frappantes, aussi appartiennent ils à bage du bronze, aucun objet de pierre ou de métal n'a été trouvé dans les foyers mais autour, les travaux d'un chemin voisin ont fait découvrir, un foyer analogue à ceux des Battées, on a trouvé autour quelques éclats de silex, et un morceau assez volumineux de silex noir des bords de Serein, portant des marques de chocs et des éclats qui en avaient été détachés.

Lieu dit le grand bocow, j'ai trouvé un foyer contenant des fragments de poteries, des restes d'ossements, et des cailloux de grès. Je dois signalé plusieurs fragments de vase noir orné d'ovale en creux, la surface en est unie, et couverte de petites paillettes de mica-jaune très brillant. des débris semblables ont été signalé par M. Robert, premier mémoire sur les Palafittes du Bourget. ~~Il~~ les autres fragments ressemblent à ceux de la Poire. il se trouve dans le voisinage deux fontaines, aussi trouve t'on à la surface du sol des haches polies, et des

silex taillés. Je ne citerai que une pointe de flèche en silex, ayant de grand rapport avec ceux du grand pressigny. J'ai encor rencontré dans ses champs un foyer ayant de grand rapport avec ceux du grand battié. (+ de couleur.)

Aux confins de la commune existe une des plus limpide et abondante fontaine de la plaine connue sous le nom de fontaine Blaine. il a été trouvé dans les environs quelques silex taillés et une magnifique hache taillé type St Acheul. que possède M. Maitky. on en a remi comme trouvé dans les graviers de la rivière de Serain, un pesan en dessus le Château de Bourbilly. une pointe taillé en forme de javelot.

Aux environs de Menetoy près de la fontaine Colmagne un ouvrier a trouvé à un mètre de profondeur et arrachant un vieux chêne : un fragment de couteau en silex. J'ai trouvé dans les champs voisins plusieurs instruments en silex. Les habitants du village ont trouvé et donné à M. Maitky. un silex taillé en grands éclats. en feuille de ~~de~~ ayant beaucoup de rapports avec ceux du moustier. un charmant grattoir. semi circulaire avec partie allongée pouvant être tenu à la main. Un fragment de ~~hache~~ hache polie en silex de Serain. dont la pointe et le tranchant sont cassé et couvert de marques de coups ayant été utilisé comme marteau. plusieurs autres silex. il a été recueilli dans toute la commune de vic-de-Chassenay. beaucoup de haches polies. de silex taillés. mais il ne se sont montré réuni que près des fontaines du territoire de Cernois sur le plateau des Battus on en sont si nombreux les foyers qui n'ont pas été trouvé ailleurs

Un habitant de Cernois me remi. deux anneaux en bronze avec tige assez épais, ayant de grand rapports avec ceux de cet age. trois petite monnaie gauloise coulé d'un type barbare sans inscription ni légende. dont les flans et les carnes semble indique que plusieurs pièces étaient coulés en même temps. malheureusement Lendroit précis ou ces objets avaient été découverts. et s'il étaient réunis avaient été oublié par leur possesseur. C'est là la seule trouvaille connue d'objet métallique antérieur à L'époque gallo-Romaine.

3 haches taillées a grands Eclats. j'ai trouvé dans le premier gissement pris la fontaine saune. une hache taillée a grands eclats. et mêlés aux onze haches polies qui s'y trouvaient. elle a pu descendre avec les terres. ou encor les hommes de l'age de la pierre polie, n'ayant trouvé par quelque hasard. auraient tenté de l'utiliser a quelques usages. toutefois si elle a été utilisée elle n'a reçu aucune retaille. MM. Bute et Prunières. les deux savants dont l'experience en pareil matière est bien connue ont examiné cette hache, dont trouvées en tout semblables a celle des dépots anciens des dépots anciens de la vallée de la Somme. On sait que cette forme est caractérique de l'epoque de L'Elephas - primigenius. elle est en silex noir qui a beaucoup d'analogie avec celui qui se trouve a l'état brut sur les bords du Serain. elle a la forme un peu ovale, bombée d'un seul coté l'autre est a peu près plat. longue de 15c. et d'une telle conservation. a peu de distance de la fontaine saune. une hache type actuel a été trouvé dans le courant de l'année dernière et fait partie de la collection de M. Mailly. elle est en silex blanc plus petite que celle de la fontaine saune. M. Mailly a encor rencontré sur le territoire de la commune de flé. beaucoup d'objets en pierre qui pourront être rapportés a l'age de la pierre polie. il a trouvé un couteau a grands eclats qui paraît plus ancien. sa longueur est d'au moins 14c. et est exactement pareil a celui figuré dans le 3e Vol. des Ant. Celtiques et Antédiv. de M. Boucher de Perthes Pl. VIII. fig. 2. Près de la fontaine Colmagne a merélessy, il a été trouvé un instrument en silex dont la partie opposée a la pointe est restée brute et arrêtée de sorte que peut être aisément tenue a la main. sa forme est celle d'un triangle ~~rectangle~~ il a été taillé a grands eclats des deux côtés et une arête se trouve sur le milieu. sa longueur est de 104 mil. sa plus grande largeur de 65 mil. un instrument a peu près semblable dont la pointe est cassée et également taillé grossièrement a été trouvé a Bourbilly lieu dit les bruyères rondeaux. il a été découvert a montigny sur st mançon. un instrument ayant la forme des deux précédents. il est beaucoup plus long. et remarquable par la hauteur et la grandeur des eclats enlevés en le taillant. il est recouvert sur plusieurs de ses parties de cacholong. Les objets se trouvent ici ainsi a leur place. la plaine était elle habitable a cette époque. Je me garderai de résoudre ces deux problèmes en les laissant aux géologues plus compétents que moi. Les silex taillés de l'époque du renne ont quelque analogie avec ceux de la pierre polie. aussi a défaut de formes caractéristiques les nombreux instruments que j'ai rencontrés sur différents points de la plaine je suis indécis de savoir. s'il se trouve des silex de cette époque.

taillé

ARCHIVES DE FUJOL BEGOUEN

Roches Polies. Les roches polies sont très communes dans la commune de Vic-de-Chassenay et nombre trouvé jusqu'aujourd'hui, par M. Mailly et par moi s'élève à environ quatre-vingts. tant entières que brisées. La détermination des roches auquel elles sont fabriqués ~~offrir~~ a été faite M. Collenot et L. Marchand. que je remercie de leur obligeance : Le plus grand nombre paraît être en en variété de serpentine ou en pétrosilex, en Basalte. ses dernières sont rare meut entiers. Presque par suite de leur long séjour à l'air. la plus longue des haches que j'ai trouvé est en cette substance elle a environ quinze centimètres et a été trouvé près la fontaine saure, enfin on en trouve plus rarement. en Quartz. Schistes. siliceux. Hydiane. Aussurite. Jadéite, Cyprite — Porphyre rouge. enfin en silex. ces dernières sont le plus souvent brisés et incomplettement polis le tranchant seul est poli. les autres parties portent des traces de taille plus ou moins vive. les haches que j'ai trouvées sont très petite et dépasse rarement huit à douze centimètres. il en existe de toute petite n'ayant que trois centimètres, la pointe destiné à être emmanché est incomplettement poli pour la fixé plus solidement à la gaine. à l'exception du quartz. et du silex noirâtre du Berain dont nous n'avons trouvé que de rares échantillons. les autres roches qui ont servi à fabriqué le plus grand nombre sont étrangères, aux terrains de notre localité et de Barondissement.

Silex taillés. Le silex de la craie employé le plus communément par les hommes primitifs de notre pays ne se trouve pas dans l'argile. la Champagne est le point le plus rapproché qui nous fournit ce silex. M. Mailly possède deux pointes de flèches. à ailerons. dont une trouvé lieu dit la taille près le grand Noeux. d'un jaune cireux. ressemblant fort à la couleur à ceux du grand-Pressigny. Sur les bords du Berain existe un gisement de silex appartenant au lias-métamorphique. de couleur noire, blanchâtre continuant des fossiles. La hache type de St Aubert que j'ai trouvé près la fontaine saure est en ce silex. enfin j'en ai remarqué quelques morceaux trouvés à la butte ossaux de Genay. M. Mailly a dans sa collection. trois fragment de hache d'un beau poli provenant de notre commune qui ont de grands rapports avec le silex du Berain. Un tranchant de ciseau ou hachette. trouvé à Nourbilly. le fragment d'une hache utilisé comme marteau trouvé près la fontaine Estenagne à Menetoy. enfin un autre fragment également utilisé comme marteau trouvé près la ferme de Censey. commune de Courcelles-les-Semur. Les instruments taillés en ce silex sont rares. j'en ai trouvé quelques uns avec beaucoup d'éclats près de la fontaine saure. aussi ce silex n'était il que très peu employé la grossièreté de la pâte ne permettait pas d'en enlevé des lamelles très tranchantes. On trouve également sur les bords du Berain des calcaires siliceux. de couleur jaunâtre qui ont été utilisé à faire certains instruments. mais il ne se prêtait pas à une taille achevé et n'était employé que rarement.

Tous les instruments achevés sont en silex de la craie aussi était il apporté à l'état brut. et taillé suivant les besoins. sur on trouve souvent des rognons et éclats ayant de leur écorce n'offrant aucune forme qui ont été abandonnés. On trouve rarement de beaux nucléus ils sont court et de la grosseur du pouce souvent ils ont été utilisé jusqu'au dernier morceau. Les débris de couteaux avec arête sur le milieu sont commun. mais il est difficil de se les procurer entiers. Je ne sais si je dois ranger dans la catégorie des couteaux. des silex plus ou moins large et de longueur différente. taillé d'un seul côté avec dos épais destiné à appuyé la main, les grattoirs sont communs, il sont circulaire, parfois semi circulaire avec partie plus ou moins allongé servant de manche. On trouve de petites rondelles de la grosseur d'une pièce de deux à cinq francs. bronde et taillé sur toutes leur faces. Les plus belle série est celle des silex taillés en pointe. Les pointes de lances et de flèches. sont très communes, ils sont tantôt à deux pointes losangé ou à une seule fois aussi ils sont brisés, et sont de différentes grandeurs dépassant rarement dix centimètres. Les pointes de flèches sont triquantes et de type différant. nous possédons toutes les formes connues qui ont été trouvé ailleurs. Les flèches à ailerons et à une pointe simple paraissent les plus nombreuses, enfin j'ai trouvé plusieurs ébauches de pointes de flèches à ailerons dont probablement la dureté qui a présenté le silex les a fait abandonnés. Plusieurs silex portent des traces d'usure d'un long usage au tranchant. enfin des silex portaient des retailles faites à différentes époques. un morceau présente trois retailles successives de couleurs différentes. enfin j'ai trouvé sur le plateau des Bottes beaucoup de silex craquelés et fendillés et ayant changé de couleur portant des traces évidentes de l'action du feu. J'oublie de cité de petits percoirs, et que les silex dentelés en forme de scie n'ont été jamais trouvé dans notre pays. La quantité d'instruments bien travaillé trouvé dans la commune de Vic-de-Chassenay. dépasse 500 spécimens. Le nombre d'éclats de rognons de silex de la craie. Quinze milles éclats.

Instruments en Os. J'ai trouvé près de la fontaine saure cinq os effilés et pointu. avec une partie destiné à la main, ils sont de même forme et grandeur. et qui semble être des poinçons. ce sont les seuls ossements qui ont résisté à l'air et se sont conservés.

Pierre à aiguiser et à polir. J'ai trouvé dans le second gisement près la fontaine saure un petit polissoir en grès du pays. portant sur une des ces surfaces une cuvette ovale ayant environ. Centim. de longueur. 7½. de largeur. et. 10 milim. de profondeur. la petitesse de ce polissoir ma fait supposé qu'il servait pour les instruments en os. J'ai trouvé près de la fontaine saure. des fragments de pierres à aiguiser. polies ou quadrangulaires. de couleur divers très siliceuses et rayant le verre. ayant deux à trois centimètres sur leur face. J'en ai trouvé une entr'autre incomplette (en grès tendre) ayant cinq cent mètres de longueur et trois centimètres de largeur. il est très complet et.

Parait avoir été assez grand. Le tranchet est arrondi et l'on remarque de chaque coté un commencement de polissage. J'ai rencontré plusieurs autres fragments. un entier en grès silurien. est fort usé sur le milieu, d'un coté se trouve une rainure assez profonde évidement destinée a en polir le tranchant. enfin j'en ai trouvé un autre également entier c'est une petite baguette quadrangulaire avec grossier trou de suspension a l'un des bout. le polissage ayant été commencé des deux coté ne s'est pas exactement rencontré. le milieu est plus usé que ses deux extrémités sa longueur est de huit centimetres sa largeur de quinze millimetres. M. Maisky. possede un fragment semblable trouvé a Russey dans un champs, qui a fourni quelques silex taillés et une hache polie. le trou destiné a la suspende est encore et a été commencé des deux coté. enfin des debris de pierres a aiguiser ont été trouvé près les foyers de la Poterie. Je ne sais si je doit rangé dans la catégorie des pierre a repasser un cube en pierre Ollaire bien poli sur toutes ses faces. L'épaisseur la largeur ont quatre centimetres. J'ai remarqué au musée d'Alise Ste Reine deux pierres a aiguiser avec trou de suspension. J'ignore les conditions ou ses objets ont été découverts. M. le professeur Desor de Neuchatel - mêsure que les pierres a aiguisé semblables. sont limités et caractériques des Stations lacustres de l'age du bronze. enfin M. Nilsson. dans le récent ouvrage traduit en français, sur les Antiquités primitives de la Scandinavie. regarder leur usage a aiguiser les triquilles en os. enfin M. Garrigou signale dans son ouvrage. age de la pierre polie dans les cavernes de l'ariege, des pierres a aiguiser. dans la petite grotte de niaux a quelle epoque faire remonter celles que j'ai trouvées a Cumois? C'est ce que je ne garderai d'avancé.

ARCHIVES DE PUJOL BEGOUEN

Pierres a moudre et a broyer le grain. Se sont des simples cailloux granitiques applatis sur une face un peu déprimé et peu rugueuse. Leur grandeur est très variable. et sont assez communs, il se rencontre des pierres rondes, parfois un peu applatie, en grès ou en calcaire siliceux pouvant être tenu a la main. et portant des traces de petits chocs. se sont des Pilons servant a triturer le grain sur les genres de Mortiers que j'essaierai de décrire.

Marteaux. Ce sont des cailloux très dur arrondis et criblés de meurtrissures par le long usage, a l'exception de la partie destinée a être tenue a la main, des deux cotés ont été ménagé une dépression empêchant les doigts de glisser. On possede cinq de ces curieux instruments trouvés dans le voisinage de la fontaines sauve. enfin il a été trouvé des fragments de haches polie, dont le tranchant et la pointe sont emoussés et portant de nombreuses marques de percussion qui ont servi certainement de Marteaux?

FBC 525-1 (4)

4

Objets divers. Il a été trouvé près de la fontaine sauvé plusieurs morceaux de Pyrite de fer. de nombreux galets dont l'usage n'est inconnu. plusieurs morceaux de cristal de roche. enfin deux petites boule ronde de la grosseur d'une grosse bille a jouer.

Ossements. Les os rencontré dans mes fouilles étaient indéterminables. et se détérioraient aussitôt leur exposition a l'air. Ceux trouvés dans les foyers etaient calcinés.

Résumé. Tel est les résultats consciencieux et sincéres. que m'ont procurés cinq ans de recherches dans notre localité. J'ai fait don de tous les objets que j'ai découvert a la société des sciences historiques et naturelles de Semur pour être déposés au musée de la ville. ou ils sont actuellement. enfin j'en ai donné quelques echantillons a M. L. Marchant de Dijon.

Résumé. Des faits que je viens d'énumérer les conséquences sont faciles a tirer. La Commune de Vic-de-Chassenay. a pu être habité des l'époque Quaternaire Ancienne Comme viendraient nous l'apprendre les quelques silex taillés a grands éclats si ces instruments sont a leur place, mais ce n'est que a l'age de la pierre polie que nous avons des preuves d'un long séjour (1er séjour.) d'une famille ou tribu préhistorique dans le voisinage de la fontaine sauvé, ou très Probablement elles s'adonnait a la chasse et les quelques pierres a moudre que j'ai trouvés ne viendrait pas suffisament prouvé que ces peuplades fussent agriculteurs.

ARCHIVES DE PUJOL BEGOUEN

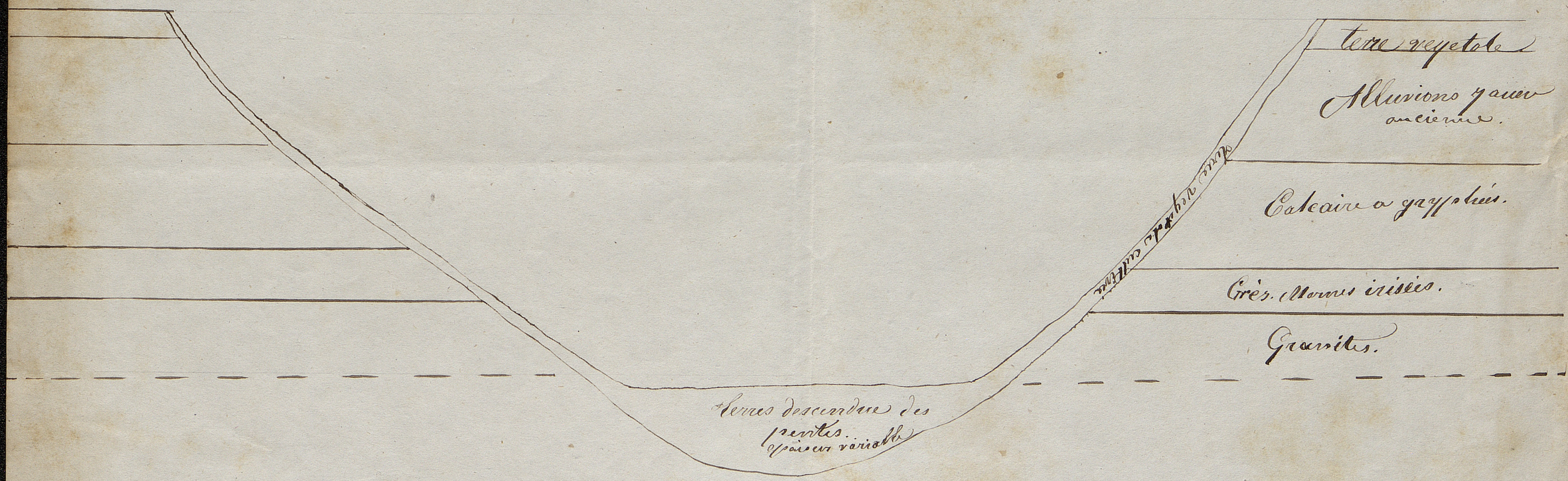
Venois le 20 Janvier 1869.

Hippolyte Maret.

Dic. de Chaircuny.

FBC.525-1(2)

ARCHIVES DE PUJOL BEGOUEN



Coupe pris Ernois, montrant la Disposition des terrains et la Descente des terres.