

St. Martin, le 5 novembre 1909



Guesy

Monsieur

communiqué
à Breuil

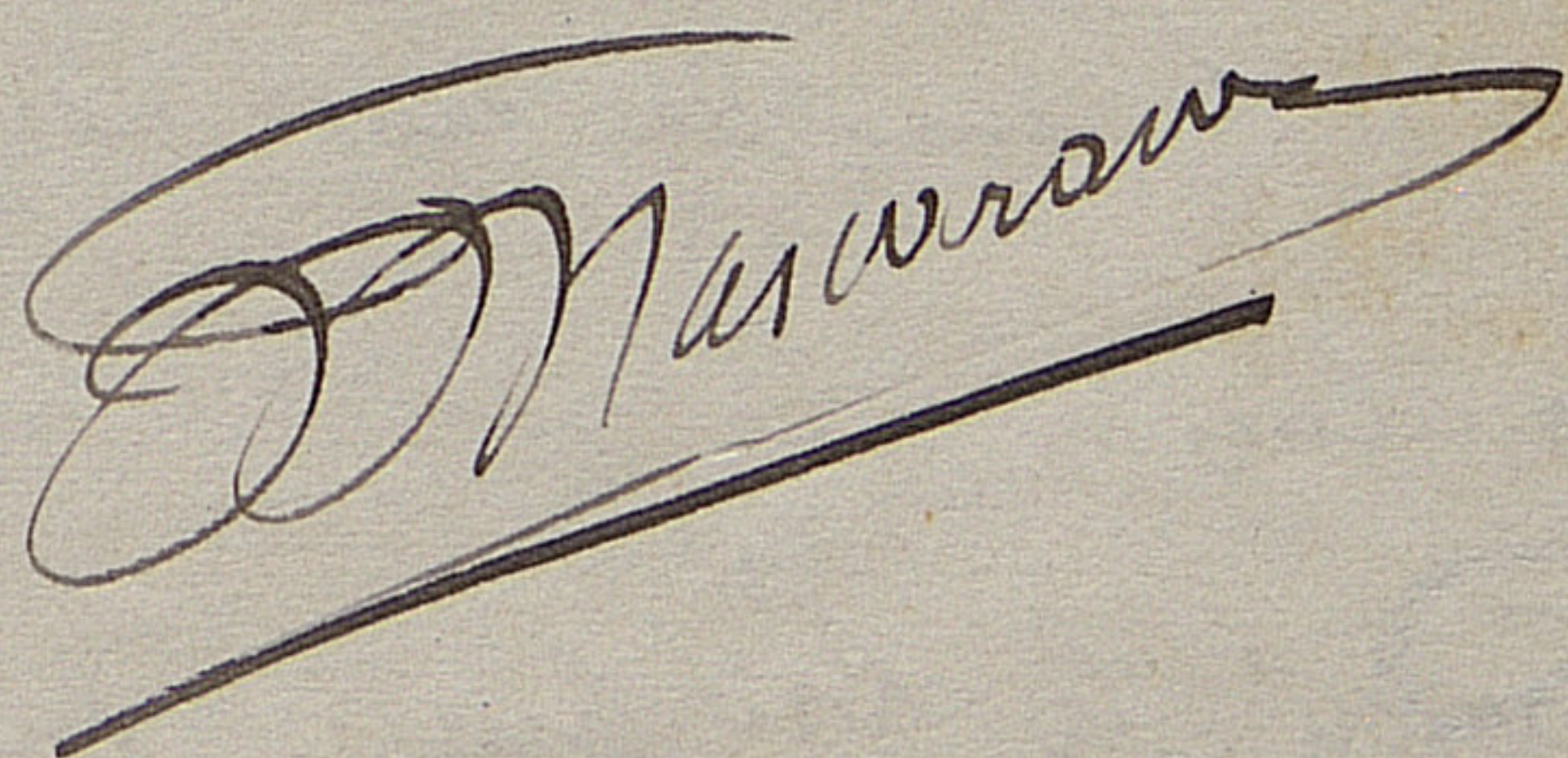
Le D^{eu} M. Gicte ayant différé d'année en année la publication de son œuvre, on devait être inséré la relation de mes fouilles à St. Michel d'Arudy, et me croyant engagé vis-à-vis de lui j'avais, découragé par une attente de vingt années, renoncé à publier le résultat de mes recherches. J'ai changé d'avis aujourd'hui et je compte enfin confier mon mémoire à l'une de nos revues anthropologiques les plus répandues.

Carui les brochures que M. Breuil a bien voulu me faire parvenir, je vois dans celle consacrée à la description du bois de corne de Beyjat : page 66, un renvoi à une de vos études critiques : « Et. Cartellier, Gravures paléolithiques mal comprises de . . . » Je serais

très Désireux de connaître ce travail et je
vous prie, Monsieur, de vouloir bien me
adresser un extrait que, le cas échéant, je vous
renverrais aussitôt.

Sachant le haut intérêt que vous portez aux
études préhistoriques et n'ayant jamais oublié
le don précieux que vous me fîtes de plusieurs
volumes de "Matériaux", j'ose espérer, Monsieur,
que vous voudrez bien, sans me considérer comme
trop importun, m'adresser ce mémoire.

Veuillez agréer, Monsieur, avec l'expression
de ma reconnaissance et mes remerciements
anticipés, l'assurance de mes sentiments dévoués

A stylized handwritten signature in dark ink, reading "J. Masaroux". The signature is written in a cursive style with a long horizontal stroke extending to the right.

J. Masaroux - Receveur des Contrib^{utions} Indirectes
à St Martin-de-Juigneaux

(Laines)